Modelos e pontos explicados em receitas e gráficos

www.edminuano.com.br

COLEÇÃO LILY

CROCHÊ

7 898911 537714

MINUANO
Ano I - Nº 02
R$ 4,90
€ 2,30

INFANTO-JUVENIL

Mude o LOOK da garotada com criações exclusivas!

RECEITAS.BLOGSPOT.COM

UM MINUTO PARA SUA CRIATIVIDADE...

ADQUIRA ESSES EXEMPLARES AGORA MESMO!

Assinale abaixo as referências e quantidades que deseja receber:

( ) AFC-30 ( ) AFC-33 ( ) AFC-36 ( ) AFC-41 ( ) CTUE-01

Envie CHEQUE NOMINAL, CHEQUE CORREIO ou VALE POSTAL para Editora Minuano, Caixa Postal 16.352 – CEP 02599-970 – São Paulo – SP. Você receberá o pedido em sua casa, sem nenhum custo adicional, em até 30 dias.

Não é necessário cortar a sua revista, basta mandar cópia ou xerox deste cupom. IMPORTANTE: os leitores que fizerem opção por VALE POSTAL devem preencher a última linha do mesmo com os códigos das revistas.

DESCONTO DE 30% PARA PEDIDOS ACIMA DE 10 (DEZ) EXEMPLARES – NÃO É NECESSÁRIO SER DA MESMA EDIÇÃO

PARA MAIS INFORMAÇÕES, LIGUE (11) 3966 5511

CONHEÇA OUTRAS PUBLICAÇÕES VISITE: WWW.EDMINUANO.COM.BR

COLEÇÃO LILY
CROCHÊ
é uma publicação da Editora Minuano
MINUANO
EDITORA MINUANO
RUA: CEL. MÁRIO DE AZEVEDO, 239
BAIRRO: LIMÃO / CEP: 02710-020 - SÃO PAULO / SP
CX. POSTAL: 16.352 - CEP: 02515-970
SITE: www.edminuano.com.br
E-MAIL: minuano@edminuano.com.br
Tel.: (0XX11) 3966-5511

DIRETOR GERAL: Nilson Luiz Festa
nilson@edminuano.com.br
DIRETOR COMERCIAL: Joel C. Junior
direcao@edminuano.com.br
COORDENAÇÃO DE MARKETING:
Priscila Juliana Tordino - priscila@edminuano.com.br
GERENTE ADMINISTRATIVO:
Luis Eduardo S. Marcelino - luiz@edminuano.com.br
Alexandra Testoni e Liane Bezerra
EDITORIAL: Bruna Ap. Carnavarolo e Vera Lúcia P. Morais
PONTOS DE VENDAS: Marisa Alexandre Costa, Ismael Bernardino Seixas Jr., Joel Vicente Festa, Luiz Carlos Ferreira
COORDENAÇÃO DE VENDAS: Luciana de Oliveira
vendas@edminuano.com.br
Alexandra Eleutério e Viviane Ferreira de Souza
APOIO: Alexandre Baccarini, Francismar Lopes Saturnino, José Moura, Lourival da Silva Afonseca, Manoel Rosa Pereira, Ricardo Ribeiro e Ronaldo Gomes da Silva
DEPÓSITO E LOGÍSTICA: Ednaldo Saturnino, Edmilson da Silva, Erison Antenor da Silva, José Mello, José Paulo da Silva e Magadiel Aranha Silva
WEB SITE: Alexandre Alves
ATENDIMENTO AO CLIENTE: Andreza de Oliveira Pereira, Ellen Cristina, Marilene Elizabete Straccia Pastor e Rosangela Caprioli
Tel.: (0XX11) 3966-5511
atendimento@edminuano.com.br
SERVIÇOS GERAIS: Adeval Serafim Alves e Irina Zélia G. Carvalho

4D
4D EDITORA
Projeto, Produção e Publicidade

DIREÇÃO EDITORIAL:
Lilian Giusti e Valter Costa
DIREÇÃO DE ARTE:
Rosana Munhoz e Paulo Fernandes

EDITORA: Lilian Giusti
DIAGRAMAÇÃO: Amanda Machado Torres
FOTOS: Marco Máximo
TRATAMENTO DE IMAGENS: Elaine de Arruda, Rodrigo Akio Watanabe e Fernanda Oliveira
GERÊNCIA DE TRÁFEGO: Rosana Munhoz
PRODUÇÃO: Simara Mendes
ASSESSORIA: Kátia Neves - (11) 5594 6557
ADMINISTRAÇÃO: Lucas Cardoso
DEPTO. WEB: Simara Mendes, Fernanda Oliveira e Renato Timótheo
ATENDIMENTO AO LEITOR: Silvia Militão
redação@quatrod.com.br - (11) 2276 3385
PUBLICIDADE: Marcio Valiante, Adriana Dias, Regina Gasparetto, Tatiana Kapor e Glicia de Souza
Tel.: (11) 5583-1992
publicidade@edminuano.com.br

IMPRESSÃO E ACABAMENTO: Prol

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA BANCAS DE TODO BRASIL:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A.
Rua Teodoro da Silva, 907 - Grajaú.
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ.
Tel.: (0xx11) 2195-3200
(0xx21) 2195-3200

OBSERVAÇÃO IMPORTANTE:
O estúdio 4D Editora que criou, produziu e realizou este projeto tem inteira responsabilidade sobre a originalidade e autenticidade de seu conteúdo.

PAPEL
STORAENSO

Como uma flor que desabrocha, a menina se transforma em mulher. Cresce e aparece para a vida a cada dia. Para harmonizar esse crescimento, nada melhor do que a beleza das tramas em crochê. Nesta edição, Eliete Sanches Mauri, a professora Eliete, explica para você tim-tim por tim-tim as receitas das peças que irão acrescentar charme à vida de qualquer menina de bom gosto. São blusas, batas e bolsas maravilhosas que escolhemos carinhosamente para você. Todas acompanhadas de gráficos e fotos para que o seu trabalho saia perfeito! Você poderá presentear alguém ou mesmo vender e ganhar um dinheirinho extra para ajudar nas contas do fim do mês. Aproveite essa oportunidade única e comece agora mesmo a sua produção! Mãos à obra!

AGRADECIMENTOS:

*** Atelier e Escola de Trabalhos Manuais Eliete**
Rua Comendador Alfredo Maffei, 2230
loja 02 - Centro
São Carlos - SP
Tel.: (16) 3376-4710

*** Agência Single Models**
Tel.: (11) 6980-8448

*** Daniela Comitre**
(cabelo e maquiagem)
Tel.: (11) 4817-1033

06 UMA PEÇA ESPECIAL!

08 DETALHE CHARMOSO PARA ARRASAR!

11 BELEZA PARA O DIA TODO!

14 ÚNICA COMO VOCÊ!

16 IDEAL PARA INCREMENTAR SEU LOOK!

20 ESSA É UM ARRASO!

22 LOOK QUE É UM SUCESSO!

24 DETALHE CHARMOSO!

26 CHARME TOTAL!

28 MODELITO PARA OCASIÕES ESPECIAIS!

30 PARA SITUAÇÕES CASUAIS!

32 ESPECIALMENTE PARA VOCÊ!

PRESTE ATENÇÃO NAS DICAS E PONTOS BÁSICOS DO CROCHÊ PARA QUE AS SUAS PEÇAS FIQUEM PERFEITAS!

PARA OBTER UM BOM RESULTADO NOS TRABALHOS

Mantenha o dedo médio no alto da agulha, com o polegar na parte superior e o indicador na inferior. Segure a agulha de maneira firme, mantendo o trabalho e o fio guia na outra mão. Antes de iniciar, certifique-se sobre a tensão de seus pontos, optando por agulhas mais finas se seu crochê for mais frouxo e mais grossas se for apertado. Ao adquirir os materiais necessários para a confecção do crochê, compre sempre produtos de qualidade e na quantidade certa, principalmente no caso de fios coloridos, já que nem sempre os lotes oferecidos no mercado são iguais. Às vezes, apesar da referência ser a mesma, pode haver diferença de textura e cor entre lotes.

PARA AS INICIANTES

O trabalho em crochê, apesar de não exigir habilidades específicas, requer paciência e muita atenção, principalmente para quem está iniciando. Comece selecionando gráficos simples e pequenos e, com a prática, reproduza os maiores e mais complicados.

Antes de dar andamento ao trabalho escolhido, organize todos os materiais necessários. Suas mãos devem estar sempre limpas e secas. Ao escolher o local de trabalho, opte por ambientes bem iluminados, de preferência com luz fluorescente e calmos. Esse detalhe, além de facilitar a concentração, pode influenciar no bom resultado da peça. Para não prejudicar a coluna, procure trabalhar em assentos confortáveis.

CORRENTINHA (CORR.) ⬭

Dê um pequeno nó simples na ponta do fio, introduza a agulha de ntro do nó, comece a puxar o fio para dentro e assim sucessivamente.

PONTO BAIXÍSSIMO (P.BXMO.) •

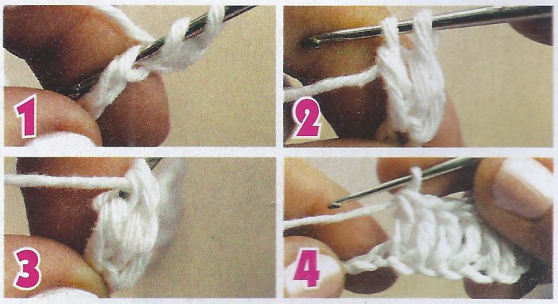
Introduza a agulha dentro da correntinha e coloque o fio na ponta da agulha. Puxe-o passando por dentro, tanto da correntinha quanto do elo que está na agulha de uma só vez.

PONTO BAIXO (P.B.) +

Siga o procedimento do ponto acima, até puxar a linha sobre a correntinha, depois dê novamente uma laçada para arrematar as duas linhas de uma vez.

PONTO ALTO (P.A.) ŦŦ

Faça 1 laçada, introduza a agulha na correntinha e puxe outra laçada. Enlace o fio e puxe-o através dos 2 elos que estão na agulha. Enlace novamente e puxe o fio através dos 2 elos restantes.



SÍMBOLOS E ABREVIATURAS

ag = agulha
aum. = aumento
carr. = carreiras
corr. = correntinhas
cm. = centímetros
gr. = gramas
laç. = laçada
n. = número
nov. = novelo
p. = ponto
p.a. = ponto alto
p.b. = ponto baixo
p.bxmo. = ponto baixíssimo
rem. = remata r
v. = vezes
* = indica o início e o final do motivo do ponto. Parte que se repete na receita.
(2v) = (o n. 2 é um exemplo) indica a quantidade de vezes que se repete o motivo entre ( ) – está sempre indicado logo após o sinal

UMA PEÇA ESPECIAL!

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO: ROSEMEIRE MARCHI
MODELO: AMANDA MATOS (AGÊNCIA SINGLE MODELS)
CABELO E MAQUIAGEM: DANIELA COMITRE
FOTOS: MARCO MÁXIMO

TAMANHO: 12 a 13 anos.

MATERIAL EMPREGADO: Linha Camila Corrente (1000m): 1 novelo na cor rosa (26). Agulha para crochê niquelada Corrente nº 01 de 1.25mm.

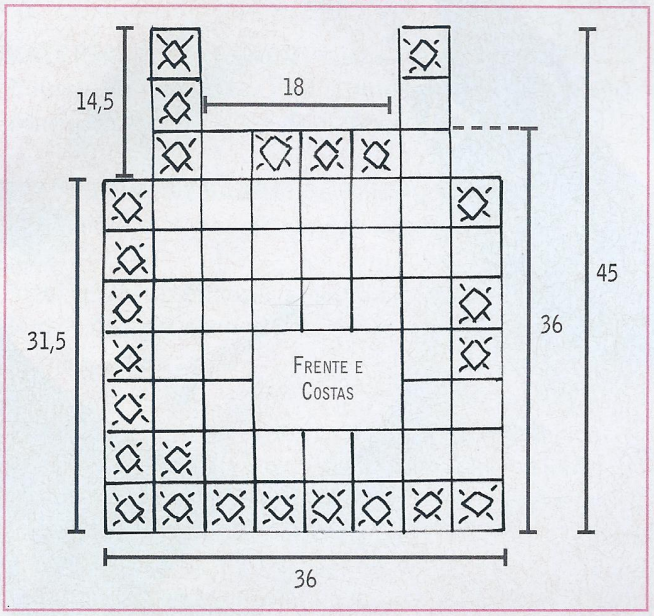
PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.).

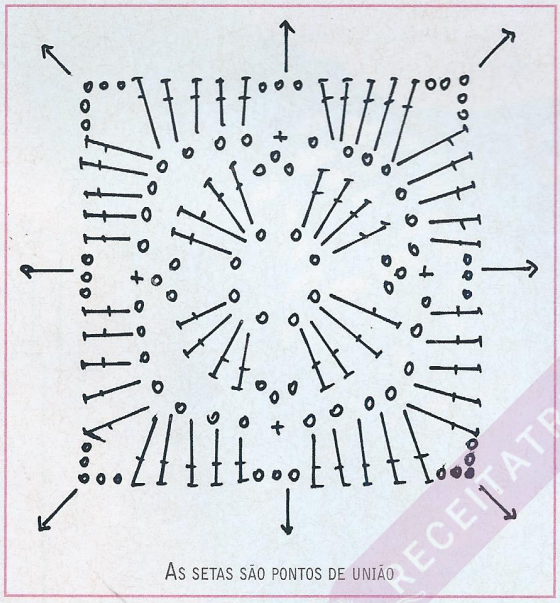
MOTIVO EM QUADRADINHO:
seguir o gráfico.

BICO DE ACABAMENTO:
2p.b., 1 picô (= 3corr. fechar na 1ª corr. com 1p.bxmo.), 2p.b..

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

GRÁFICOS:





AMOSTRA: Um motivo de quadradinho, com a Linha Camila Corrente na cor rosa e agulha para crochê niquelada Corrente nº 01 de 1.25mm, medida = 4,5cm x 4,5cm.

CONFECÇÃO:

FRENTE E COSTAS SÃO IGUAIS E FEITAS JUNTAS - Faça uma corr. com 8p. e feche em círculo com 1p.bxmo., com a Linha Camila Corrente na cor rosa e agulha para crochê niquelada Corrente nº 01 de 1.25mm. Trabalhe em motivo de quadradinho conforme o gráfico, em carreiras circulares.

Terminado o 1º motivo, inicie o 2º motivo. Na última corr. deste, una-o ao 1º motivo com p.bxmo. em um dos lados, nos pontos indicados com as setas no gráfico. Continue trabalhando deste modo até obter 16 motivos e feche o último motivo ao 1º motivo, formando assim a frente e as costas ao mesmo tempo.

LEGENDA:

○	= corr.
+	= p. baixo
ŧ	= p.alto

A 31,5cm (7 motivos) do início, divida o trabalho ao meio deixando 8 motivos de quadradinhos para a frente e 8 motivos de quadradinhos para as costas.

Continue trabalhando somente com a frente deixando o lado das costas à espera. Deixe de fazer ao mesmo tempo para as cavas de cada lado e de uma só vez: 1 motivo de quadradinho, colocando um quadradinho em cima do outro nos 6 motivos centrais.

A 36cm (8 motivos) do início, deixe de colocar os 4 quadradinhos centrais para o decote e continue cada lado separadamente, deixando o lado esquerdo da frente à espera. Continue trabalhando somente com o lado direito colocando mais 2 motivos de quadradinhos, formando assim a alça direita da frente.

A 45cm (10 motivos) do início, pare para a alça do ombro direito.

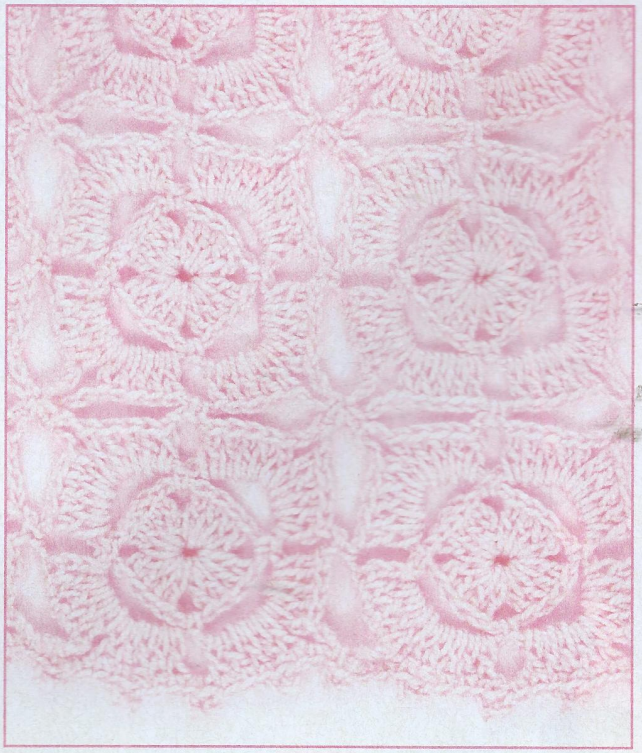
Retome o lado esquerdo da frente da blusa que ficou à espera e trabalhe do mesmo modo que para o lado direito.

A 45cm do início, pare com a alça do ombro esquerdo.

Retome as costas que ficaram à espera e trabalhe do mesmo modo que foi feito para a frente. Estando os dois lados com 45cm do início, pare.

ACABAMENTOS E MONTAGEM:

Com a Linha Camila Corrente na cor rosa e agulha para crochê niquelada Corrente nº 01 de 1.25mm, faça uma carreira em bico de acabamento conforme a receita nos pontos empregados ao redor do decote, frente e costas, nas cavas direita e esquerda e na barra da blusa.



RECEITATRICOLOR.COM.BR

BLUSA COM TRANÇADO NO DECOTE

DETALHE CHARMOSO PARA ARRASAR!

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO: ALZIMARA MAEDA LISI
MODELO: DEYNE TORRES MOREIRA (AGÊNCIA SINGLE MODELS)
CABELO E MAQUIAGEM: DANIELA COMITRE
FOTOS: MARCO MÁXIMO

TAMANHO: 10 a 13 anos.

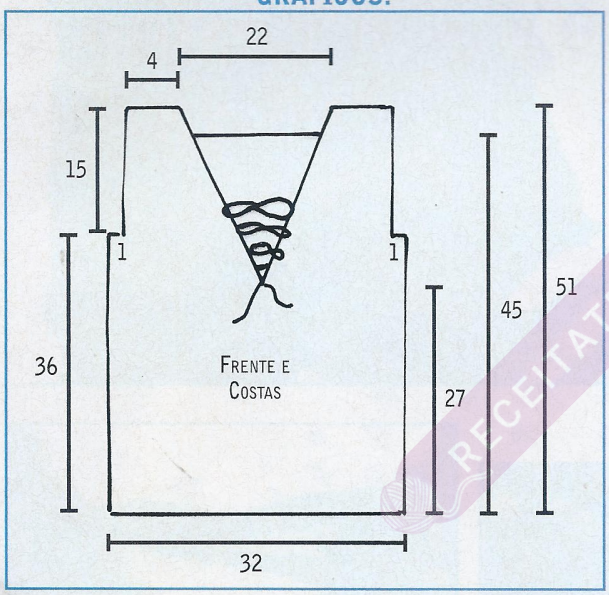
MATERIAL EMPREGADO: Linha Camila Fashion (500m): 1 novelo na cor azul (1089). Agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm.

PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.).
Ponto em listras fantasia: seguir o gráfico.
Bico de Acabamento: *1 p.b., 2 corr. e 2 p.a. no mesmo p., pular um espaço*.

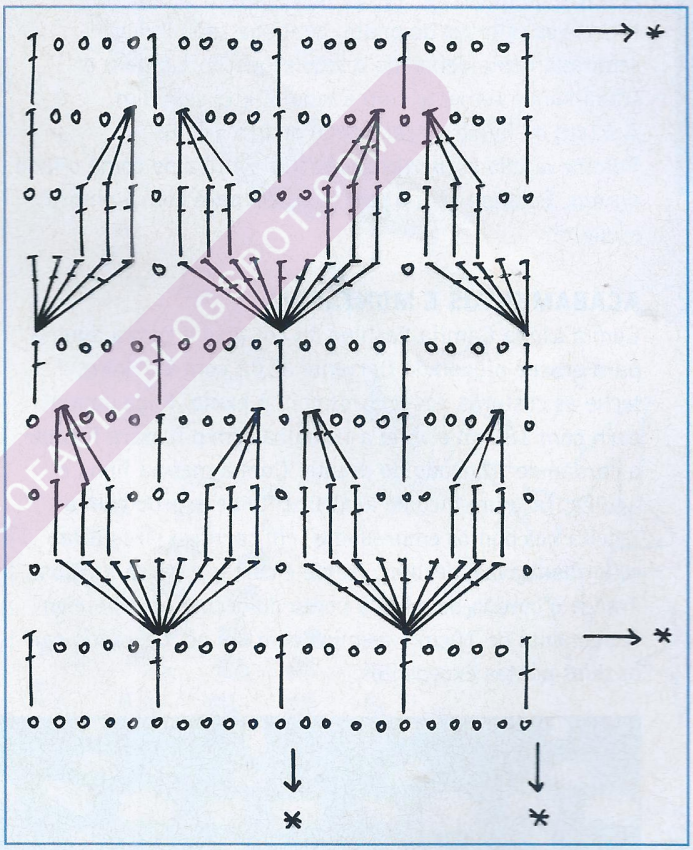
AMOSTRA: Um motivo do ponto em listras fantasia, com a Linha Camila Fashion na cor azul e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm, medida = 3cm x 4cm.

CONFECÇÃO:
FRENTE E COSTAS SÃO FEITAS JUNTAS - Faça uma corr. com 240p., com a Linha Camila Fashion na cor azul e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Feche em círculo com 1p.bxmo. Trabalhe em ponto em listras fantasia conforme o gráfico em carreiras circulares. Monte 40 motivos do ponto e iniciando ao mesmo tempo a frente e as costas da blusa.
A 27cm do início, marque 20 motivos para as costas e 20 motivos do ponto para a frente. Divida a parte da frente marcando o meio para iniciar o decote em vê. Trabalhe em carreiras de ida e volta nos dois lados ao mesmo tempo, frente e costas. Ao mesmo tempo também, deixe de fazer para o decote dos 2 lados em cada corr. 2p. (15v) e a 36cm do início separe

GRÁFICOS:



LEGENDA:

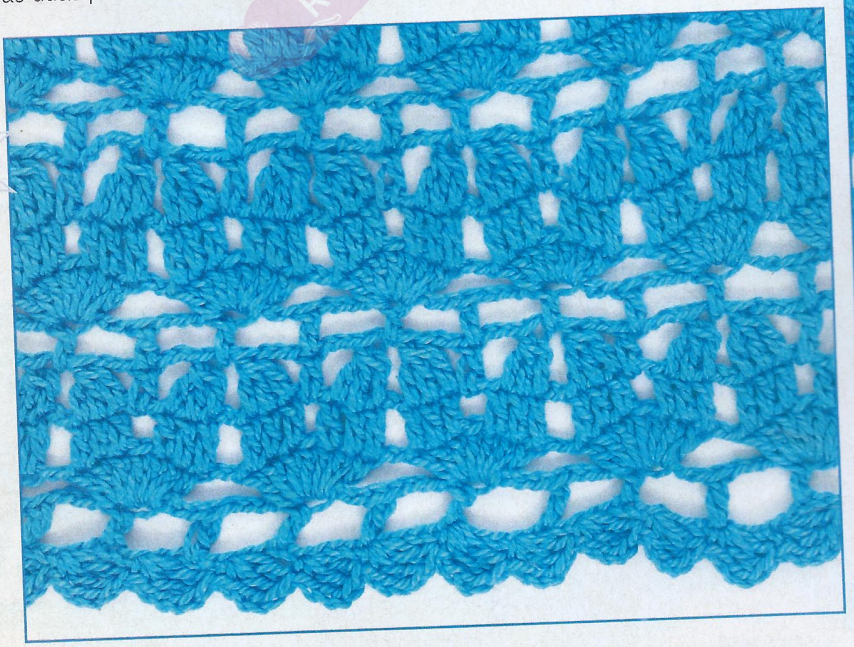


RECEITATRICOFASIL.BLOGSPOT.COM

as costas da frente e continue cada lado separadamente, deixando as costas e a frente esquerda à espera. Continue somente com a frente direita e deixe de fazer de uma só vez para a cava do lado direito, 1 motivo do ponto. Continue a trabalhar nos pontos restantes na seqüência do ponto. Continue a dim. no decote do lado esquerdo, a partir desta parte e em carreiras de ida e volta.
A 51cm do início, deixar de fazer para o ombro direito.
Retome o lado esquerdo da frente e trabalhe do mesmo modo que para o lado direito, mas em sentido contrário para o lado das dim. do decote e cava.
A 51cm do início, deixar de fazer para o ombro esquerdo.
Retome as costas que ficaram à espera e trabalhe como na frente, mas sem decote e fazendo as dim. das cavas do mesmo modo, continue a trabalhar na seqüência do ponto.
A 45cm do início, deixar de fazer para o decote os 4 motivos centrais do ponto, continue cada lado separadamente deixando o lado esquerdo à espera e trabalhando somente com o lado direito sem dim.
A 51cm do início, parar com o ombro direito.
Retome o lado esquerdo das costas e trabalhe como o lado direito. Estando com 51cm do início pare com o ombro esquerdo.

ACABAMENTOS E MONTAGEM:

Com a Linha Camila Fashion na cor azul e com a agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 com 1.75mm, feche as costuras dos ombros com p.bxmo. Faça uma corr. com 180cm e volte a trabalhar em p.b. para formar o cordão do trançado do decote. Com a mesma linha e agulha, faça um bico de acabamento de acordo com a receita nos pontos empregados, em carreira circular ao redor das cavas, decotes, frente e costas e barra da blusa. Trance o cordão de p.b. da ponta do decote até obter um fechamento de 10cm e termine com um nó, deixando cair as duas pontas excedentes.



REVISTA CROCHÊ FÁCIL BLOGSPOT

BELEZA PARA O DIA-A-DIA!

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO: DEOLINDA MONTEIRO
FOTOS: MARCO MÁXIMO

RECEITASTRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

BLUSA COM CAVAS AMERICANAS

TAMANHO: 10 anos.

MATERIAL EMPREGADO: Linha Camila Corrente (1000m): 2 novelos na cor amarelo (219). Agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm.

PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.). Ponto rendado em listras inclinadas: seguir o gráfico. Bico de acabamento: *2p.b., 1picô (=3corr., fechar na 1ª corr. com 1p.bxmo.), 1p.b.*.

AMOSTRA:
Um motivo do ponto rendado em listras inclinadas, com a Linha Camila Corrente usada dupla na cor amarelo e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm, medida = 3cm de largura x 1cm de comprimento.

CONFECÇÃO:
FRENTE E COSTAS SÃO FEITAS JUNTAS - Faça uma corr. com 200p., com a Linha Camila Corrente usada dupla na cor amarelo e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Feche em círculo com 1p.bxmo. e trabalhe em ponto rendado em listras inclinadas, seguindo o gráfico em carreiras circulares. Monte 25 motivos do ponto e inicie ao mesmo tempo a frente e as costas da blusa.

A 27cm do início, divida o trabalho ao meio deixando 8 motivos e ½ do ponto para a frente e 8 motivos e ½ do ponto para as costas. Continue cada lado separadamente deixando as costas à espera e continue somente com a frente, deixando de fazer ao mesmo tempo, para as cavas de cada lado, em cada corr. 2p.(10v). Continue a trabalhar seguindo o gráfico em carreira de ida e volta na seqüência do ponto.

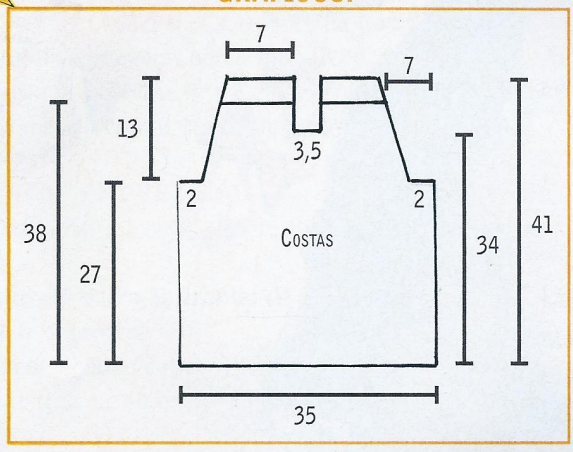
A 38cm do início, trabalhe em p.a. em todos os p. restantes.

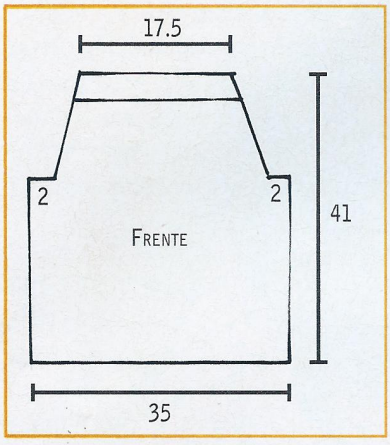
A 41cm do início, pare com todos os p. para o decote da frente.

Retome as costas que ficaram à espera e trabalhe do mesmo modo que para a frente, mas a 34 cm do início divida as costas ao meio no centro do trabalho. Continue cada

BLOGSPOT.COM

GRÁFICOS:

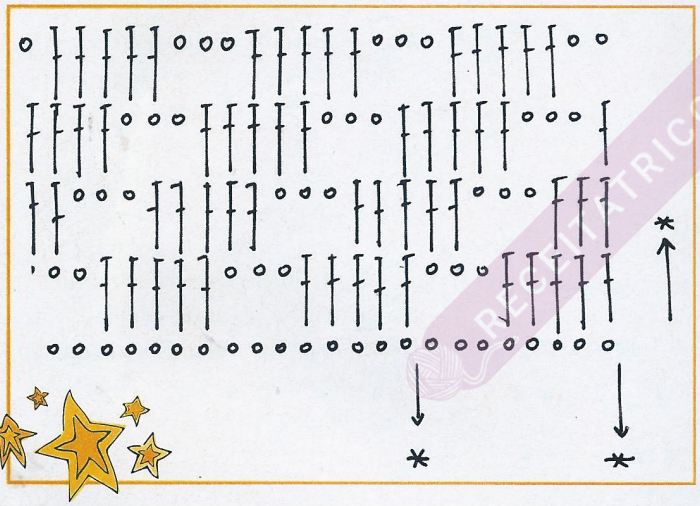




LEGENDA:

O = corr.

ƒ = p.alto



lado separadamente deixando o lado esquerdo das costas à espera. Continue trabalhando somente com o lado direito fazendo as dim. progamadas para a cava direita e trabalhe na abertura central sem dim.

A 38cm do início, trabalhe em p.a. nos p. restantes.

A 41cm do início, pare com o lado direito do decote.

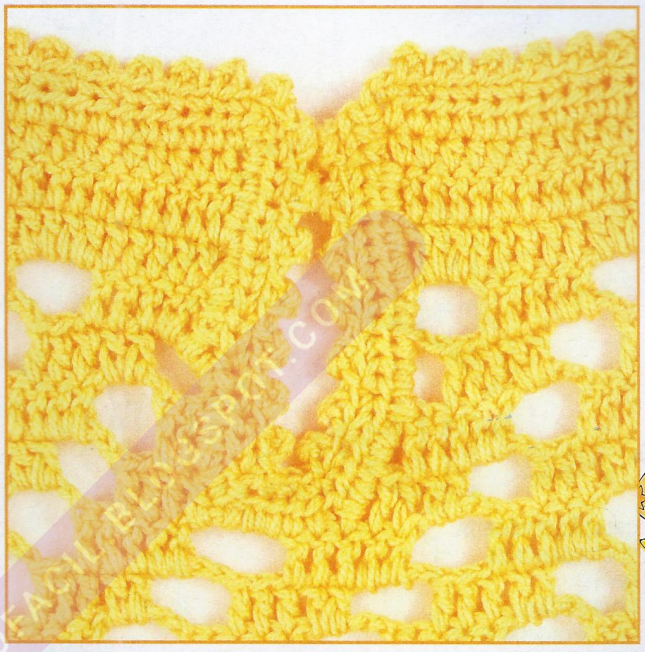
Retome o lado esquerdo das costas e trabalhe como no lado direito, mas em sentido contrário para as dim. da cava e abertura central das costas.

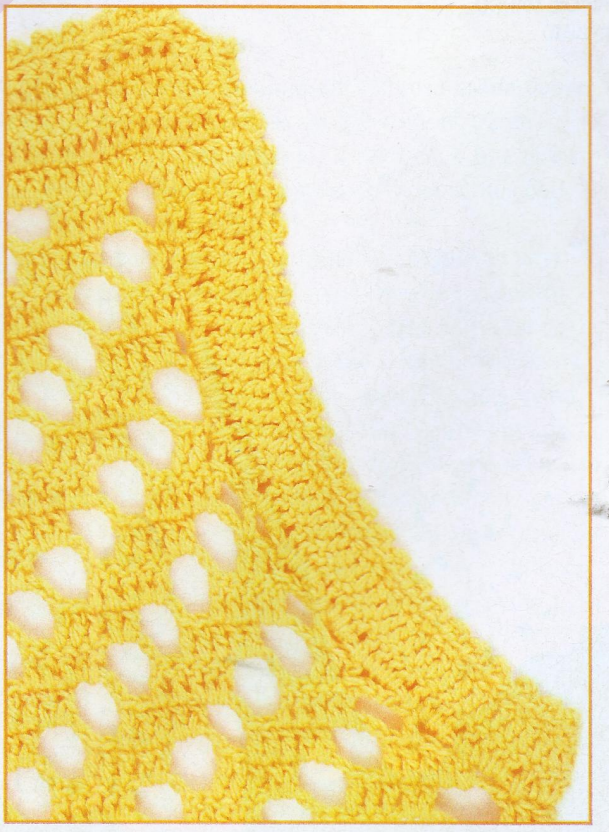
A 41cm do início, pare com o lado esquerdo das costas.

ACABAMENTO E MONTAGEM:

Com a Linha Camila Corrente usada dupla na cor amarelo e agulha para crochê niquelada nº 02 de 1.75mm, faça uma corr. em p.b. ao redor do decote frente e costas unindo assim as duas partes, inclusive na abertura central das costas. Em seguida, continue a fazer 1 corr. em bico de acabamento conforme receita nos pontos empregados ao redor de todo o decote.

Faça o mesmo nas duas cavas unindo assim os dois lados (frente e costas da blusa). Com a mesma linha (dupla) e agulha, fazer uma carr. em bico de acabamento, como receita nos pontos empregados ao redor de toda a barra da blusa (frente e costas).





REVISTRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

ÚNICA COMO VOCÊ!

CRIAÇÃO E RECEITA:
ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO:
DEOLINDA MONTEIRO
FOTOS: MARCO MÁXIMO

TAMANHO: 13 anos.

MATERIAL EMPREGADO: Linha Camila Corrente (1000m): 2 novelos na cor rosa (63). Agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. 5 botões na cor rosa mescla com 8mm de diâmetro.

PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.), Ponto Alto (p.a.).

Ponto em barra horizontal de pontos altos: seguir o gráfico.

Bico de acabamento: *1p.b., 3corr. e 1p.b. no mesmo p., 6p.b.*.

LEGENDA:

○	= corr.
+	= p. baixo
ŧ	= p.alto

AMOSTRA: Um motivo do ponto em barra horizontal de pontos altos, com a Linha Camila Corrente na cor rosa usada dupla, agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm, medida = 3,5cm x 1cm.

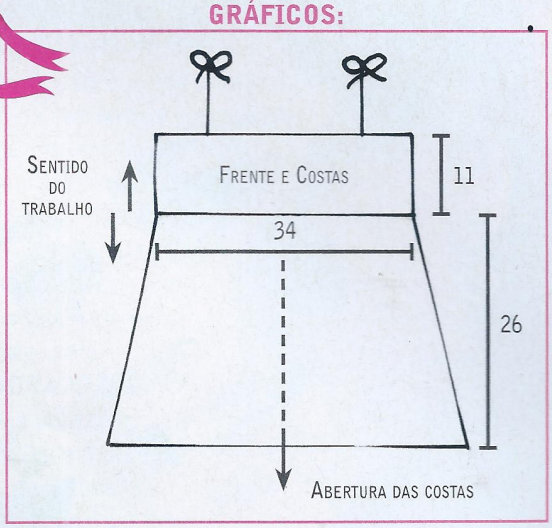
CONFECÇÃO:

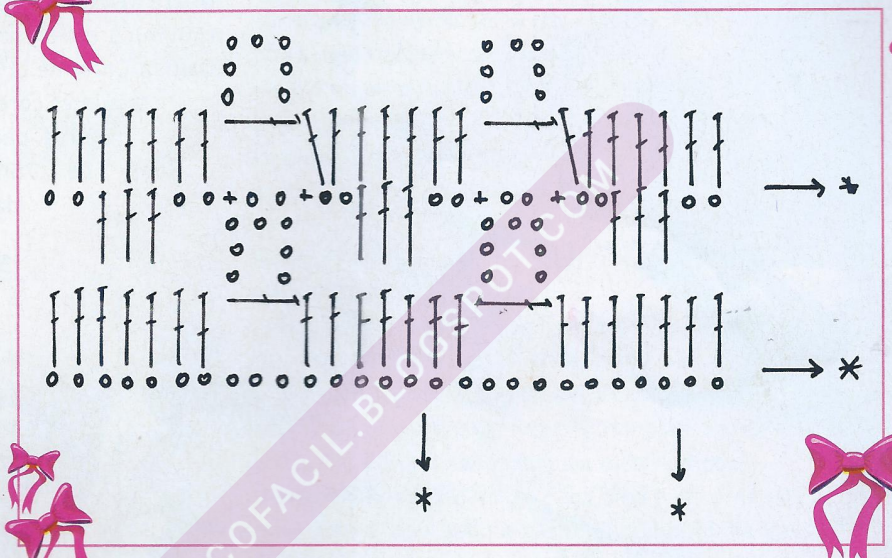
FRENTE E COSTAS SÃO FEITAS JUNTAS - Faça uma corr. com 214p., usando a Linha Camila Corrente na cor rosa usada dupla e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Trabalhe o ponto em barra horizontal de pontos altos conforme o gráfico (para o início da bata) em carreiras de ida e volta, montando ao mesmo tempo o bustiê da frente e das costas da bata.

A 11cm do início pare, corte a linha e amarre-a no 1º ponto da carreira de montagem (correntinha inicial). Trabalhe em sentido inverso 1 carr. em p.a., em seguida trabalhe em ponto em barra horizontal de pontos altos seguindo o gráfico para saia da bata.

A 26cm do início da saia da bata, pare.

GRÁFICOS:

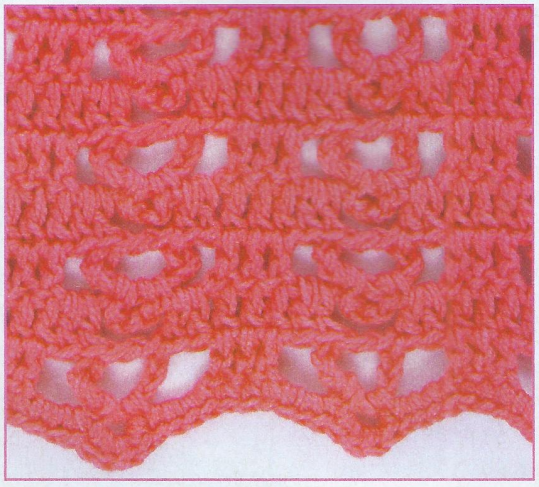




ACABAMENTOS E MONTAGEM:

Com a Linha Camila Corrente na cor rosa usada dupla e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm., faça 1 carr. em p.b., 1 carr. em p.a. e outra carr. em p.b. na abertura central das costas, nos dois lados (direito e esquerdo).

Terminada a última carr., continue trabalhando uma carr. de bico de acabamento como receita nos pontos empregados ao redor da barra da bata toda, depois faça o mesmo na parte de cima do bustiê que forma as cavas e decotes. Com a mesma linha e agulha, faça 4 corr. de 50cm cada, volte a trabalhar em cada uma em p.b. e prenda cada tira a 8cm de cada cava na frente e nas costas do bustier da bata. Termine de duas em duas com um laço no alto do ombro, no comprimento adequado para cada pessoa. Prenda os 5 botões na abertura central das costas do lado esquerdo do bustier e abotoe-os entre os p. da abertura central direita.



REDETRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

IDEAL PARA INCREMENTAR SEU LOOK!

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO: ISABEL FALACCI
FOTOS: MARCO MÁXIMO

TAMANHO: único.

MATERIAL EMPREGADO: Linha Camila Fashion (500m): 1 novelo na cor verde escuro (218) e Linha Camila Corrente (1000m): 1 novelo de cada uma das seguintes cores: verde mescla e verde claro (1092). Agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Tecido para forro em cetim verde claro, uma alça para bolsa de estrutura metálica e alça de plastico transparente com recheio de tecido de malha verde claro.

PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.).

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Motivos quadrados grandes: seguir os gráficos nº1 e nº2.
Motivos quadrados pequenos: seguir o gráfico nº3.
Motivo de fundo: (linha verde escuro): em p.a.

AMOSTRA: Um motivo quadrado grande, com a Linha Camila Corrente na cor verde claro usada dupla e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm, medida = 13cm de lado.

CONFECÇÃO:

QUADRADO Nº1 - Faça uma corr. com 38p. e mais 3 corr. para subir a carreira, com a Linha Camila Corrente na cor verde claro usada dupla e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Trabalhe em motivo de quadrado grande conforme o gráfico nº1, em carreiras de ida e volta.

QUADRADO Nº2 – Faça uma corr. com 38p. e mais 3 corr. para subir a carreira, com a Linha Camila Corrente na cor verde mescla usada dupla e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Trabalhe em motivo de quadrado grande conforme o gráfico nº1, em carreiras de ida e volta.

ESQUEMA DE MONTAGEM:

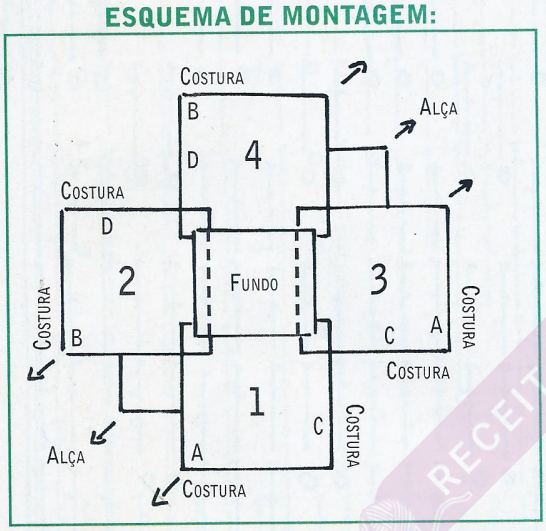
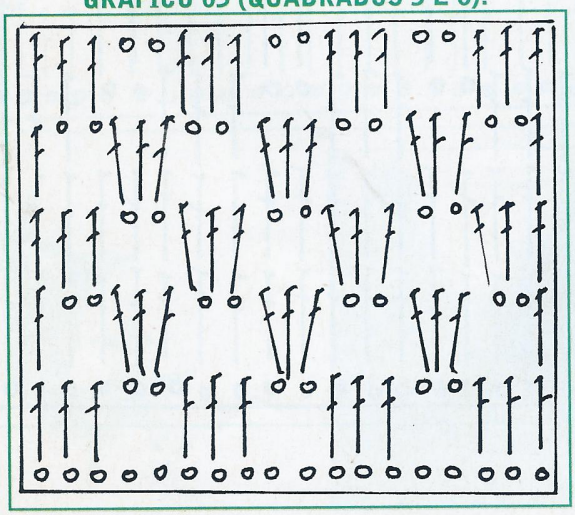


GRÁFICO 03 (QUADRADOS 5 E 6):



QUADRADO Nº3 - Faça uma corr. com 40p. e mais 3 corr. para subir a carreira, com a Linha Camila Corrente na cor verde mescla usada dupla e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Trabalhe em motivo de quadrado grande conforme o gráfico nº2, em carreiras de ida e volta.

QUADRADO Nº4 – Faça uma corr. com 40p. e mais 3 corr. para subir a carreira, com a Linha Camila Corrente na cor verde claro usada dupla e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Trabalhe em motivo de quadrado grande conforme o gráfico nº2, em carreiras de ida e volta.

QUADRADOS Nº 5 E 6 - Faça uma corr. com 15p. e mais 3 corr. para subir a carreira, com a Linha Camila Fashion na cor verde escuro e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Trabalhe em motivo de quadrado pequeno conforme o gráfico nº3, em carreiras de ida e volta. Faça o outro quadrado do mesmo modo.

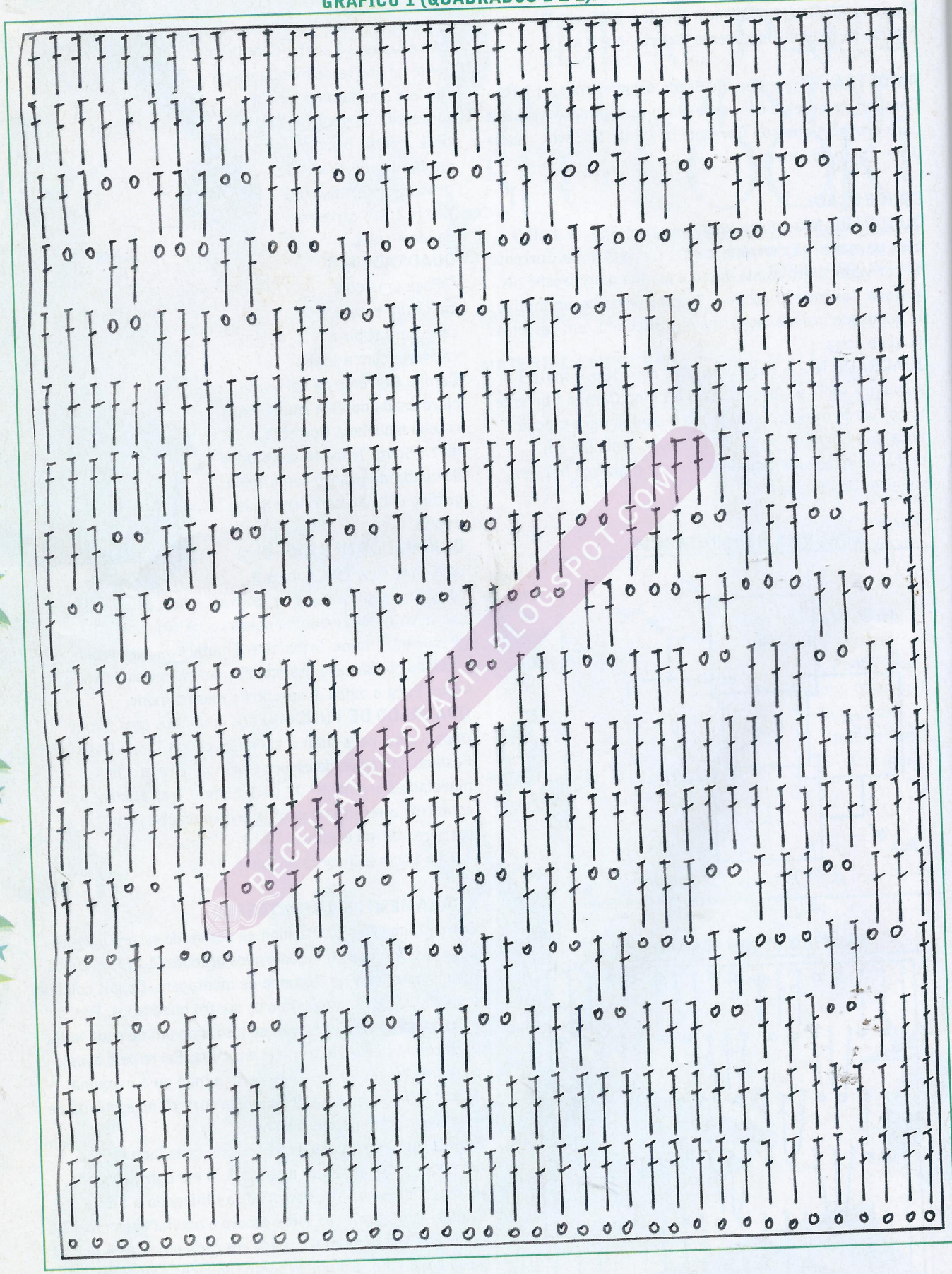
QUADRADO DE FUNDO - Faça uma corr. com 30p. e mais 3 corr. para subir a carreira, com a Linha Camila Fashion na cor verde escuro e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Trabalhe em p.a. conforme a receita na página de explicações, em carreiras de ida e volta.
Pare a 10cm (13 carr.) do início.

ACABAMENTOS E MONTAGEM:

Com a Linha Camila Fashion na cor verde escuro e agulha para costura, una os 4 quadrados grandes (1,2,3, e 4) nos pontos marcados no esquema de montagem. Depois coloque o quadrado de fundo, unindo os quatro quadrados. Por último una os quadrados pequenos sendo um de cada lado, para cobrir o ângulo formado em cima. Forre pelo avesso com o tecido de cetim verde claro, a mão ou á máquina, depois feche as laterais onde indica costura no esquema de montagem, com pontos invisíveis.
Prenda as 3 pontas dos quadrados de cada lado (1, 2 e um pequeno em uma das alças, e 3, 4 e o outro pequeno na outra alça) nas alças para bolsa utilizando a Linha Camila Fashion na cor verde escuro e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02. Faça em cada uma das 6 pontas: na 1ª carr. 3p.b. em um só ponto (no bico) e trabalhe em p.b. em carr. de ida e volta até completar 6 carr. Abraçe a parte niquelada da alça e prenda no avesso com p.bxmo.

RECEITAS CROCHÊ.BLOGSPOT.COM

GRÁFICO 1 (QUADRADOS 1 E 2):



RECEITASCROCHETADAS.BLOGSPOT.COM

GRÁFICO 2 (QUADRADOS 3 E 4):

RECEITAS DE CROCHÊ.BLOGSPOT.COM

ESSA É UM ARRASO!

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO: ROSEMEIRE MARCHI
FOTOS: MARCO MÁXIMO

TAMANHO: 13 anos.

MATERIAL EMPREGADO: Linha Exim Soft (100g): 3 novelos na cor mescla azul (022). Agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm.

PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.).

Barra vertical de pontos altos: seguir o gráfico.

Bico de Acabamento: *1p.b., 2corr. e 2p.a. no mesmo p., pular um espaço*.

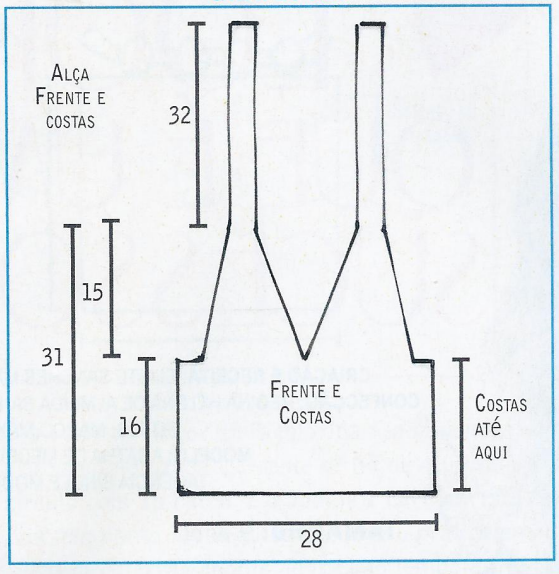
AMOSTRA: Um motivo da barra vertical de pontos altos com a Linha Exim Soft na cor mescla azul e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm, medida = 3cm x 2cm.

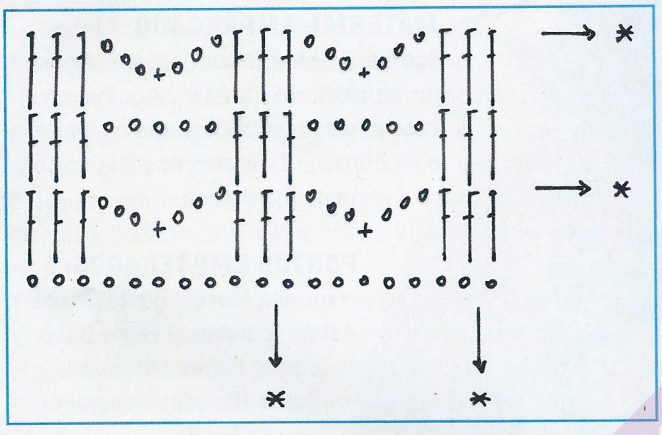
CONFECÇÃO:

FRENTE E COSTAS DO CORPO

- Faça uma corr. com 136p., com a Linha Exim Soft na cor mescla azul e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm.. Feche em círculo com 1p.bxmo. e trabalhe em barra vertical de pontos altos. Siga o gráfico em carreiras circulares e monte 17 motivos do ponto. A 16cm do início, divida o trabalho ao meio, deixando 8 e ½ motivos do ponto para a frente e 8 e ½ motivos do ponto para as costas. Pare com as costas neste ponto e continue o trabalho somente com a frente, deixando o meio motivo central para a divisão do decote. Deixe o lado esquedo à espera continue trabalhando sobre os

GRÁFICOS:





LEGENDA:

○ = corr.

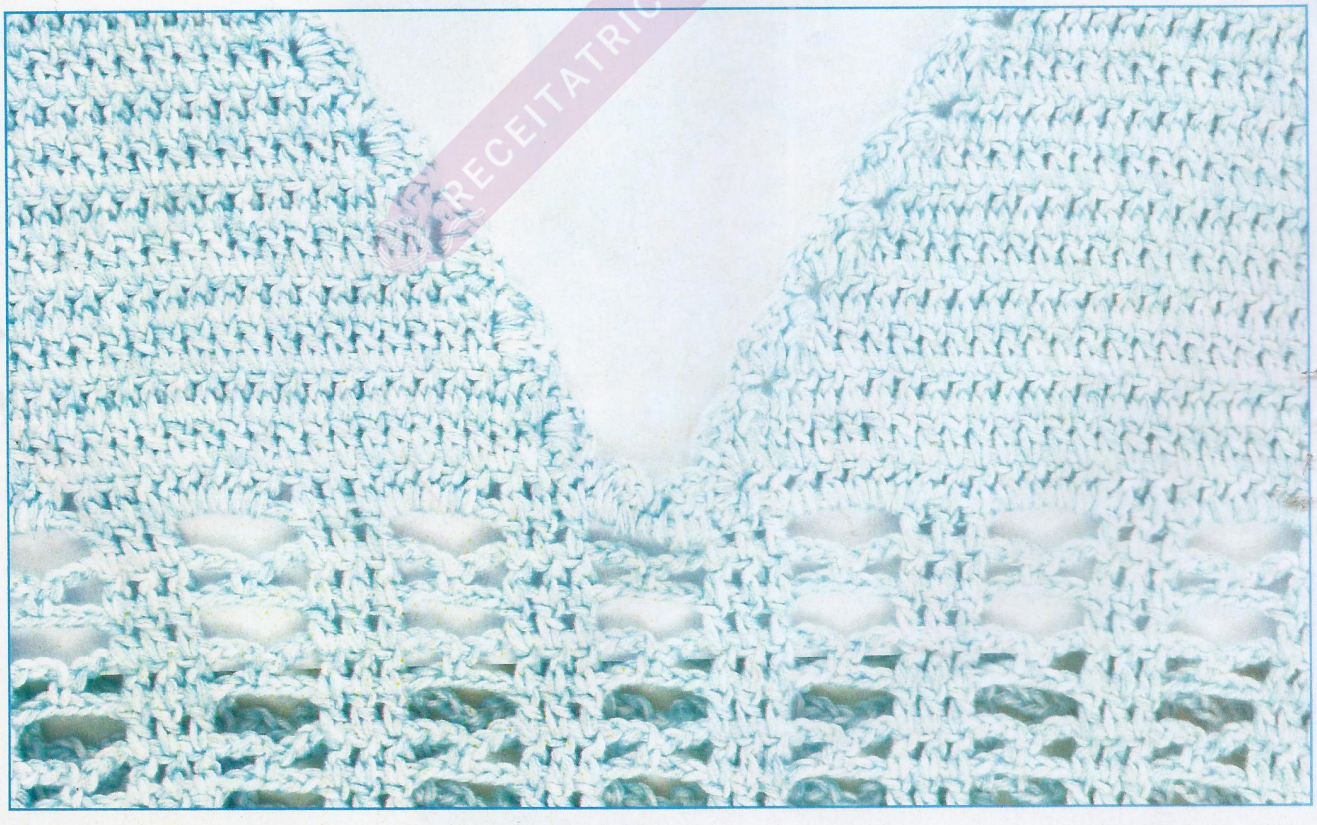
ŧ = p.alto

4 motivos da direita (32p.) em p.a. e ao mesmo tempo, dim. do lado do decote em cada carr. 1p.(16v.). Também ao mesmo tempo do lado da cava (direito), deixe de fazer em cada carr. 1p. (11v.). Continue trabalhando nos p. restantes em p.a.

A 31cm do início continue o trabalho nos 5p. restantes em p.a. para a alça de trás da blusa. A 32cm do início da alça de trás da blusa, pare e una a parte das costas a 6cm da cava com p.bxmo. Retome o lado esquerdo da frente que ficou à espera e trabalhe do mesmo modo que para o lado direito, mas em sentido contrário para as dim. do decote e costas. Estando com 32cm de alça esquerda, pare e prenda do mesmo modo que o lado direito.

ACABAMENTOS E MONTAGEM:

Com a Linha Exim Soft na cor mescla azul e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm, faça um bico de acabamento conforme receita nos pontos empregados ao redor das cavas direita e esquerda, alças e ao redor do decote frente e costas, inclusive na barra da blusa.



RECEITATRICOTA.BLOGSPOT.COM

LOOK QUE É UM SUCESSO!

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO: REGINA HELENA DE ALMEIDA SANTOS
FOTOS: MARCO MÁXIMO
MODELO: AGATHA DE MEDEIROS
(AGÊNCIA SINGLE MODELS)

TAMANHO: 9 anos.

MATERIAL EMPREGADO: Linha Camila Fashion (500m): 2 novelos na cor multicolorida (3010). Agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm. 8 argolas de plástico com 3cm de diâmetro.

PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.).

Ponto filê com leques: seguir o gráfico.

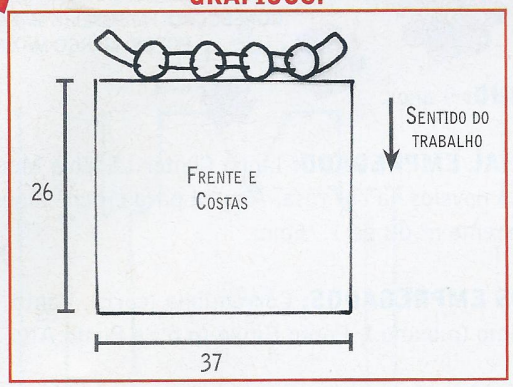
Bico de acabamento: *6p. a. no mesmo p., pular um espaço, 1p.b., pular um espaço*.

Argolas forradas: trabalhe em p.bxmo. ao redor de toda a argola até escondê-la.

AMOSTRA: Um motivo do ponto filê com leques com a Linha Camila Fashion na cor multicolorida usada dupla e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm, medida = 6cm x 6cm.

CONFECÇÃO:
FRENTE E COSTAS SÃO FEITAS JUNTAS - Faça uma corr. com 94p., com a Linha

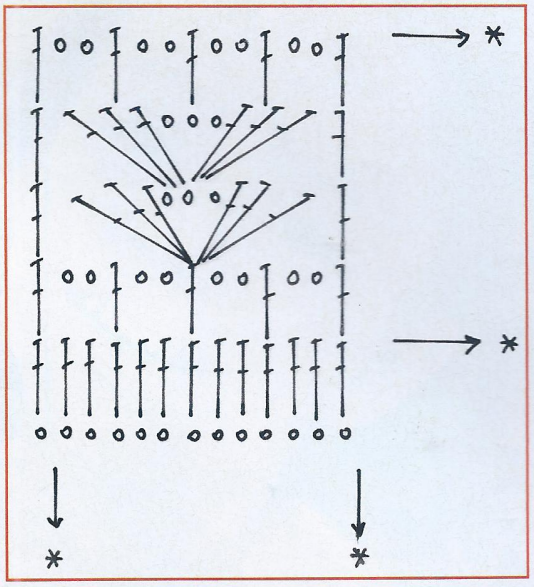
GRÁFICOS:



LEGENDA:

○ = corr.

ŦT = p.alto



Camila Fashion na cor multicolorida usada dupla e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm. Feche em círculo com 1p.bxmo. e trabalhe 1 carr. em p.a. Em seguida, em ponto filê com leques, siga o gráfico em carreiras circulares e monte ao mesmo tempo a frente e as costas da blusa. Pare a 26cm do início.

Na correntinha de montagem da blusa (será o decote e as cavas da blusa), dobre-a ao meio para separar a frente das costas. Na frente, a 5cm da borda direita (que é a cava direita), prenda a 1ª argola com p. invisíveis e mais 3 argolas em intervalos de 3cm uma da outra. Termine a última a 5cm da cava esquerda da blusa. Faça o mesmo na parte das costas.

TIRA DE ALÇAS - Faça uma corr. com 6p., com a Linha Camila Fashion na cor multicolorida usada dupla e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm. Trabalhe em p.a. em carreiras de ida e volta. Pare a 60cm do início.

ACABAMENTOS E MONTAGEM:

Passe a tira de alças crochetadas em p.a. entre as argolas da blusa com um passa-fitas. Ao encontrar o início da tira, prenda o final com p.bxmo., formando assim as alças dos ombros. Com a Linha Camila Fashion na cor multicolorida usada dupla e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm, faça um bico de acabamento conforme receita nos pontos empregados ao redor da barra da blusa.

REVISTATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO: ROSEMEIRE MARCHI
FOTOS: MARCO MÁXIMO

TAMANHO: 9 anos.

MATERIAL EMPREGADO: Linha Center-Lã Viva Moda (100g): 3 novelos na cor rosa. Agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm.

PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.).

Pontos em leques desencontrados: seguir o gráfico.

Bico de acabamento: *2corr., oo 1p.a., 1picô (=3 corr. fechar na 1ª corr. com 1p.bxmo) oo (3v), 1p.a., 2corr., pular um espaço, 1p.b.*.

AMOSTRA: Um motivo do ponto em leques desencontrados, com a Linha Viva Moda na cor rosa e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm, medida = 2cm x 3cm.

CONFECÇÃO:

COSTAS - Faça uma corr. com 119p., com a Linha Viva Moda na cor rosa e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Trabalhe os pontos em leques desencontrados conforme o gráfico, em carreiras de ida e volta, montando 17 motivos do ponto.

A 28cm do início, deixe de fazer para as cavas de cada lado e em cada carr. 1 motivo do ponto (3v). Continue a trabalhar seguindo o gráfico em carr. de ida e volta na seqüência do ponto.

A 40cm do início, deixe de fazer todos os p. para o decote e ombros.

FRENTE - Comece como as costas, mas a 28cm do início, deixe de fazer para as cavas de cada lado e em cada carr. 1 motivo do ponto (2v). Continue a trabalhar seguindo o gráfico em carr. de ida e volta na seqüência do ponto.

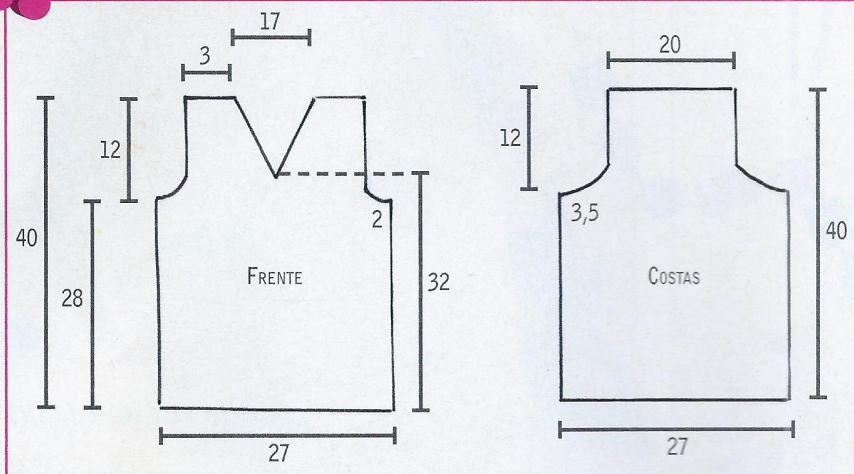
A 32 cm do início, deixe de fazer para o decote o motivo central e continue cada lado separadamente, deixando o lado esquerdo à espera e continuando a trabalhar somente com o lado direito. Deixe de fazer a cada 2 carr. 1 motivo do ponto (5v.), e a cada dim. continue trabalhando na seqüência do ponto nos p. restantes.

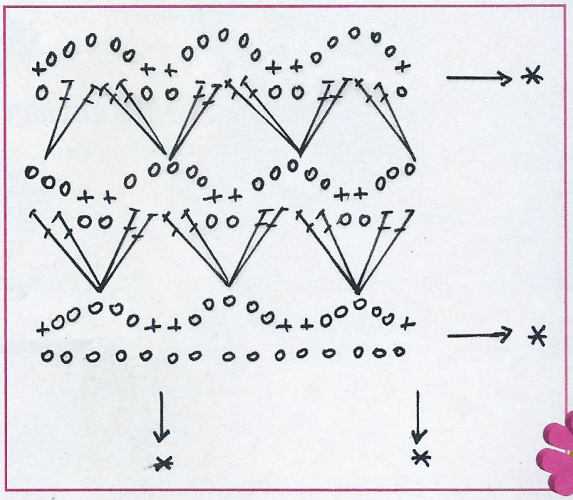
A 40cm do início, pare com o ombro direito.

Retome o lado esquerdo que ficou à espera e trabalhe do mesmo modo que para o lado direito, mas em sentido contrário para as dim. do decote. Pare com o ombro esquerdo a 40cm do início.

DETALHE CHARMOSO!

GRÁFICOS:





LEGENDA:

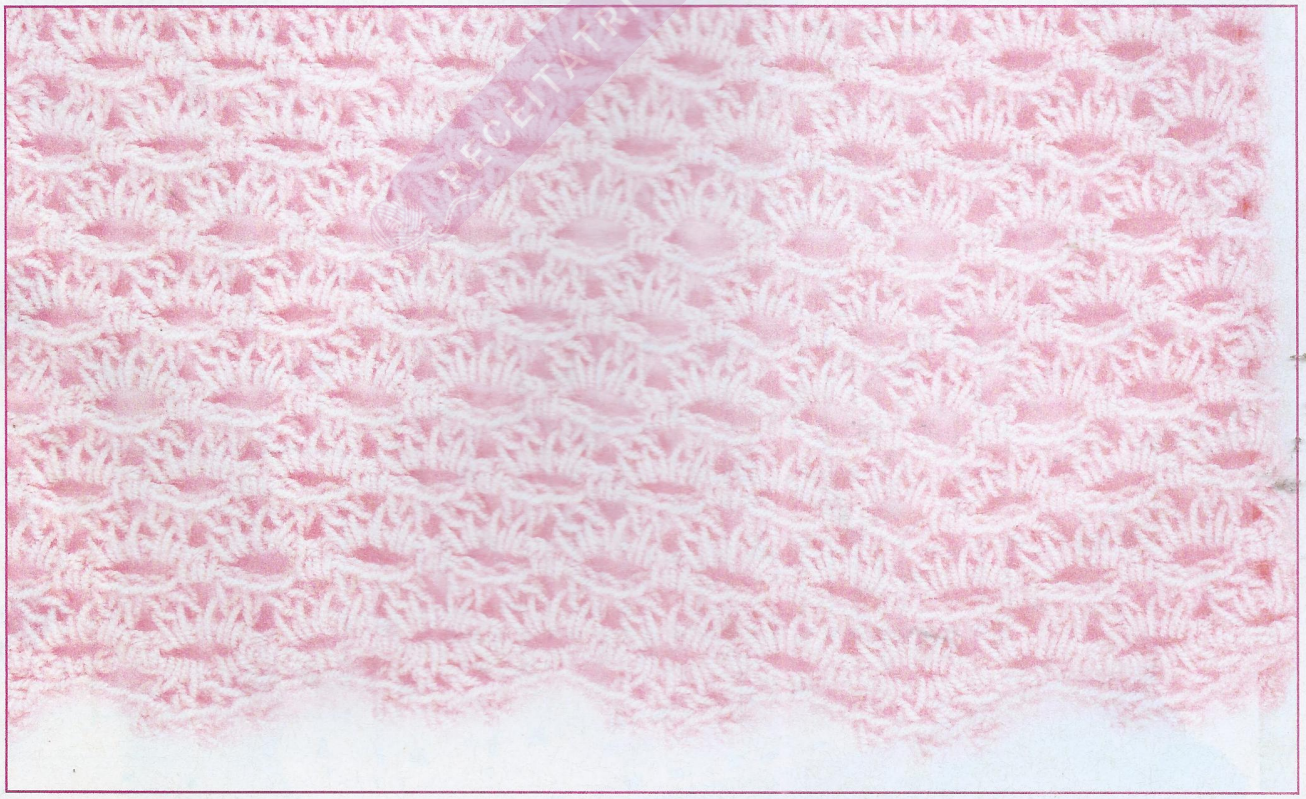
○ = corr.

\+ = p. baixo

ŦT = p.alto

ACABAMENTOS E MONTAGEM:

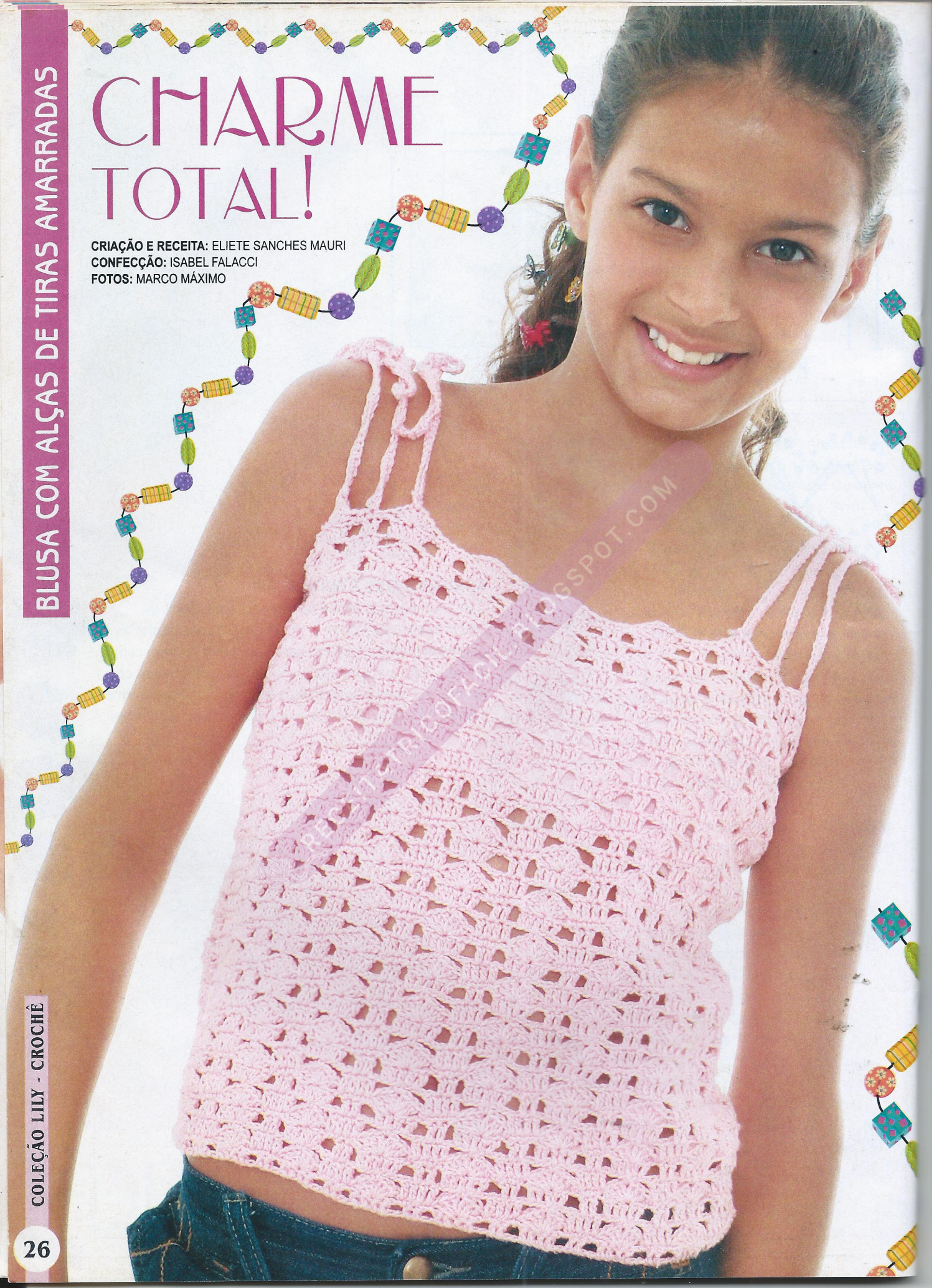
Com a Linha Viva Moda na cor rosa e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm, feche as costuras laterais e ombros da blusa com p. bxmo., com a mesma linha e agulha, faça um bico de acabamento como receita nos pontos empregados ao redor do decote frente e costas, nas cavas direita e esquerda e na barra da blusa.



RECEITAS DE CROCHÊ.BLOGSPOT.COM

CHARME TOTAL!

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO: ISABEL FALACCI
FOTOS: MARCO MÁXIMO



PEDIDO DE CROCHÊ.BLOGSPOT.COM

TAMANHO: 10 a 13 anos.

MATERIAL EMPREGADO: Linha Camila Fashion (500m): 2 novelos na cor rosa (25). Agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm.

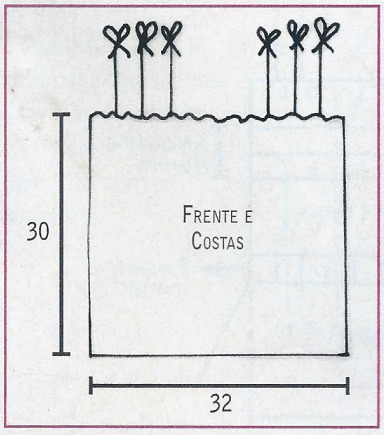
PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.).
Ponto em listras verticais de leques: seguir o gráfico.

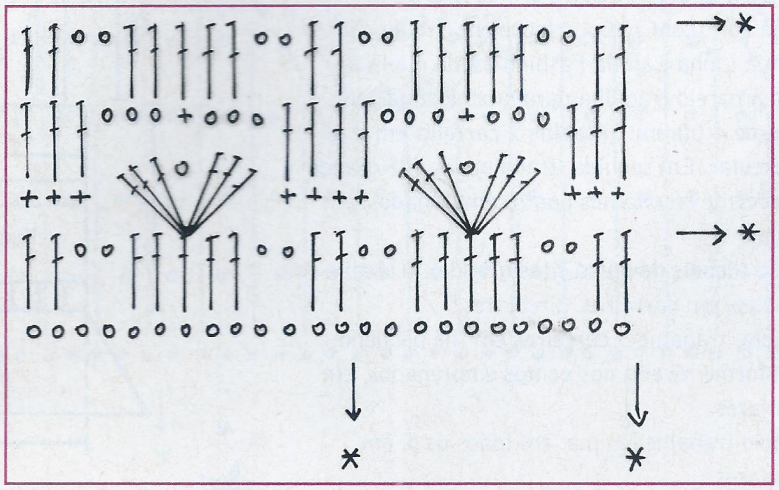
AMOSTRA: Um motivo do ponto em listras verticais de leques com a linha Camila Fashion na cor rosa e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 com 1.75mm, medida = 4cm x 2cm.

CONFECÇÃO:
FRENTE E COSTAS SÃO IGUAIS E FEITAS JUNTAS – Faça uma corr. com 136p., com a Linha Camila Fashion na cor rosa e agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm. Feche em círculo com 1p.bxmo. e trabalhe em ponto em listras verticais de leques conforme o gráfico em carreiras circulares. Monte ao mesmo tempo a frente e as costas da blusa.
Pare a 30cm do início.
ALÇAS - Dobre ao meio a parte crochetada para marcar a frente e as costas da blusa. A 4cm da cava direita na frente da blusa, amarre a Linha Camila Fashion na cor rosa e com a agulha para crochê niquelada Corrente nº 02 de 1.75mm., faça uma correntinha com 25cm e volte sobre ela trabalhando em p.b. Faça mais duas corr. com intervalos de 2cm uma da outra, para dentro e na direção ao centro da frente da blusa. Repita estas 3 corr. do lado esquerdo na frente, nas mesmas medidas usadas no lado direito. Faça também nas mesmas medidas para as costas da blusa, dos dois lados, direito e esquerdo e pare.

ACABAMENTOS E MONTAGEM: Remate as linhas excedentes entre os pontos e use amarrando as tiras dos ombros de duas em duas (frente e costas), ou todas juntas em cada ombro.

GRÁFICOS:





LEGENDA:
○ = corr.
+ = p. baixo
ŧ = p.alto

MODELITO PARA OCASIÕES ESPECIAIS!

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO: REGINA HELENA DE ALMEIDA SANTOS
FOTOS: MARCO MÁXIMO

TAMANHO: 10 a 12 anos.

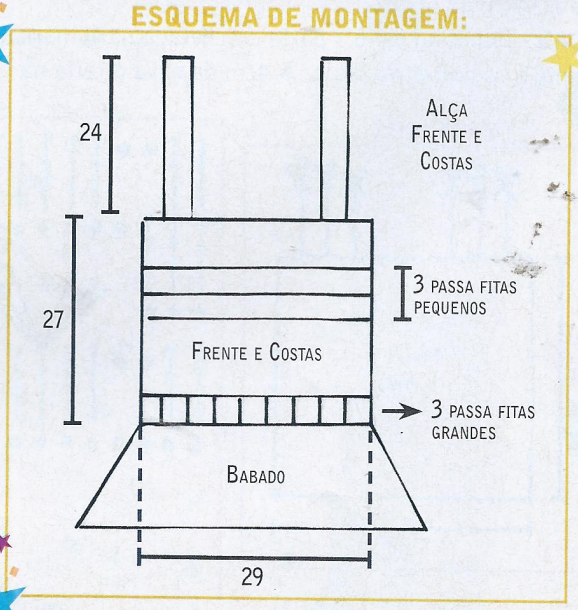
MATERIAL EMPREGADO: Linha Camila Fashion (500m): 2 novelos na cor mescla em amarelo (1024). Agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm. Fita de cetim de uma só face: 150cm de 3,5cm de largura na cor amarela, 120cm de 8mm de largura na cor amarela e 60cm de 8mm de largura na cor branca.

PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.).
Motivo babado em filê: seguir o gráfico.
Filê pequeno passa-fitas: *1p.a., 1corr., pular 1p.*
Filê grande passa-fitas: *1p.a. duplo, 2corr., pular 2p.*
Bico de acabamento: *1p.b., 2 corr., 2p.a. no mesmo p., pular um espaço*

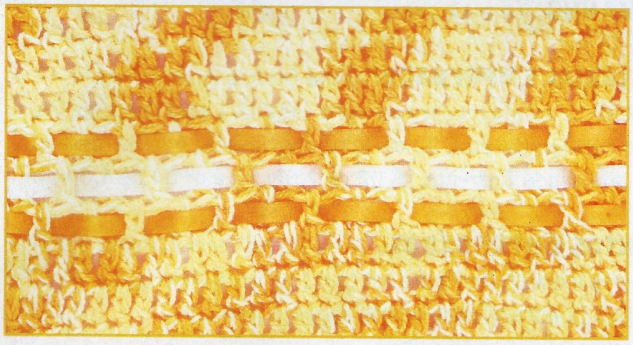
AMOSTRA: Um quadrado de 10cm em p.a., com as Linhas Camila Fashion usada dupla na cor mescla em amarelo e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 com 4.00mm = 13p.x 8carr.

CONFECÇÃO:
FRENTE E COSTAS SÃO IGUAIS E FEITAS JUNTAS: Faça uma corr. com 110p. e feche em círculo com 1p.bxmo., com a Linha Camila Fashion usada dupla na cor mescla em amarelo e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm. Trabalhe 1 carreira em p.a. em carreira circular. Em seguida, trabalhe um filê grande passa-fitas conforme receita nos pontos empregados, em carreira circular.
A 3cm do início (depois do passa-fitas grande), trabalhe em p.a. em todos os p. em carreiras circulares.
A 12cm do início, trabalhe 3 carreiras em filê pequeno passa-fitas conforme receita nos pontos empregados, em carreiras circulares.
A 16cm do início trabalhe em p.a. em todos os p. em carreiras circulares.

ESQUEMA DE MONTAGEM:



CRIATIVOFACIL.BLOGSPOT.COM



A 27cm do início, dobre o trabalho ao meio e separe a frente e as costas. Continue trabalhando sobre os 6 p.a. a 5cm da borda direita (cava), para a alça da blusa direita. A 24cm do início prenda esta alça na mesma direção, na parte referente às costas.

Faça o mesmo no lado esquerdo para a alça esquerda.

BABADO DA BARRA - Com a Linha Camila Fashion usada dupla na cor mescla em amarelo e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm, trabalhe na correntinha de montagem da blusa (em sentido contrário) 6 motivos do babado em filê, seguindo o gráfico em carreira circular.

A 15cm do início do babado, trabalhe uma carr. em bico de acabamento, conforme a receita nos pontos empregados, em carreira circular. Depois pare.

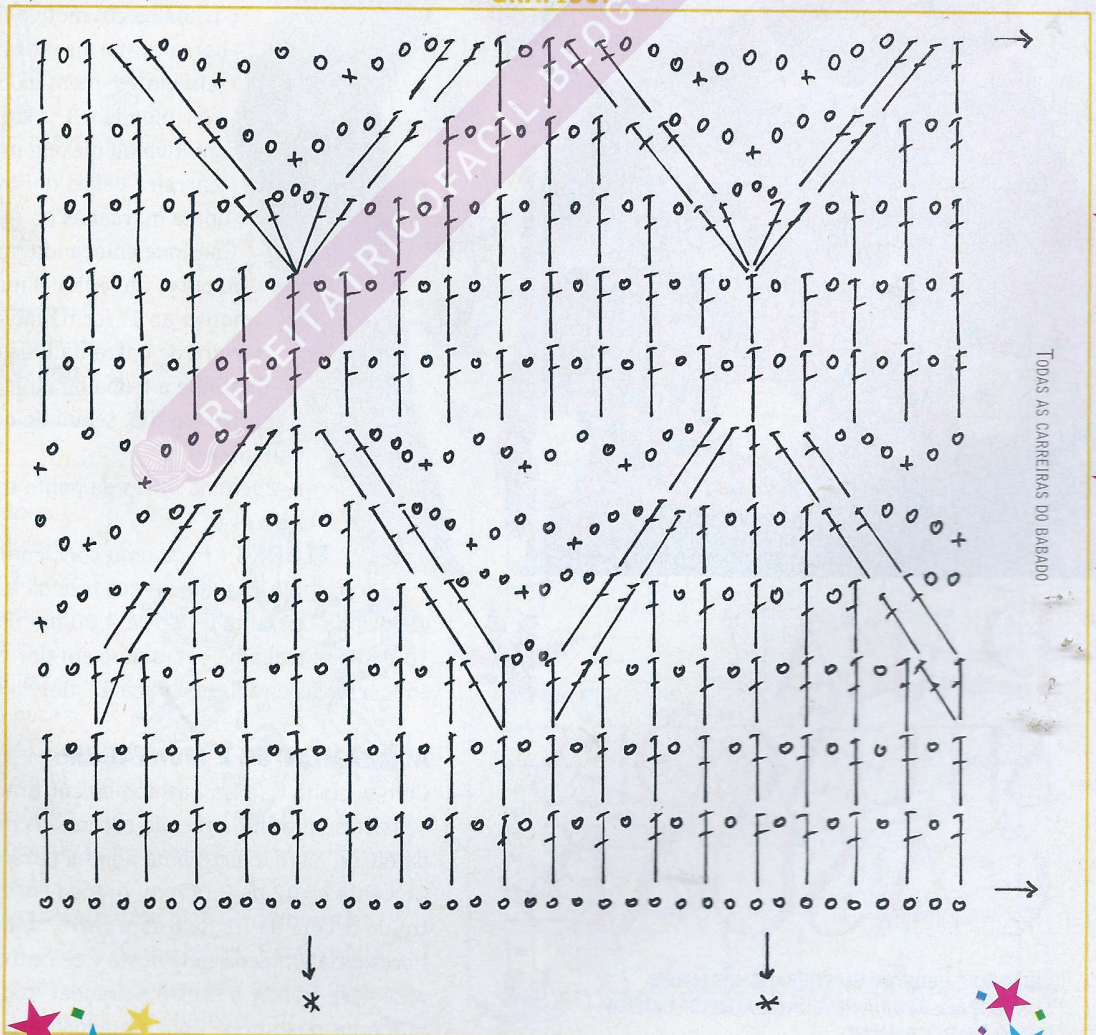
ACABAMENTOS E MONTAGEM:

Passe a fita larga amarela no passa-fitas maior antes do babado e termine com um laço no lado direito. Passe as fitas amarelas e a fita branca nos 3 passa-fitas pequenos e termine prendendo o início e o final de cada fita com p. invisíveis.

LEGENDA:

○	= corr.
+	= p. baixo
‡	= p.alto

GRÁFICO:



TODAS AS CARREIRAS DO BABADO

RECEITÁRIO FÁCIL BLOGSPOT

PARA SITUAÇÕES CASUAIS

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃO: REGINA HELENA DE ALMEIDA SANTOS
FOTOS: MARCO MÁXIMO

TAMANHO: 10 a 12 anos.

MATERIAL EMPREGADO: Linha Circulo Anne Brilho (500m): 1 novelo na cor vermelho (3528). Linha Corrente Camila Fashion (500m): 1 novelo na cor branca. Agulha para crochê anodizada Corrente, nº 02 de 2.00mm e nº 04 de 4.00mm.

PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.).
Motivo quadrado para barra: seguir o gráfico.
Flores: seguir o gráfico.
Motivo em filê: seguir o gráfico.

AMOSTRA: Um quadrado de 10cm com o motivo em filê, com a Linha Anne Brilho usada dupla na cor vermelho e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm. = 16p.x 7carr.

CONFECÇÃO:

FRENTE E COSTAS SÃO IGUAIS E FEITAS JUNTAS - Faça uma corr. com 8p., com a Linha Anne Brilho na cor vermelho usada dupla e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm. Feche em círculo com 1p.bxmo. e trabalhe em motivo quadrado para barra conforme o gráfico, em carreiras circulares, montando assim o 1º motivo. Terminado o 1º motivo, trabalhe o 2º motivo do mesmo modo. Na úlima carreira deste, uní-lo ao 1º nas setas de união marcadas no gráfico.

Continue colocando motivos um ao lado do outro até obter 8 motivos. Una o último motivo ao 1º formando assim um círculo que servirá de barra da blusa.

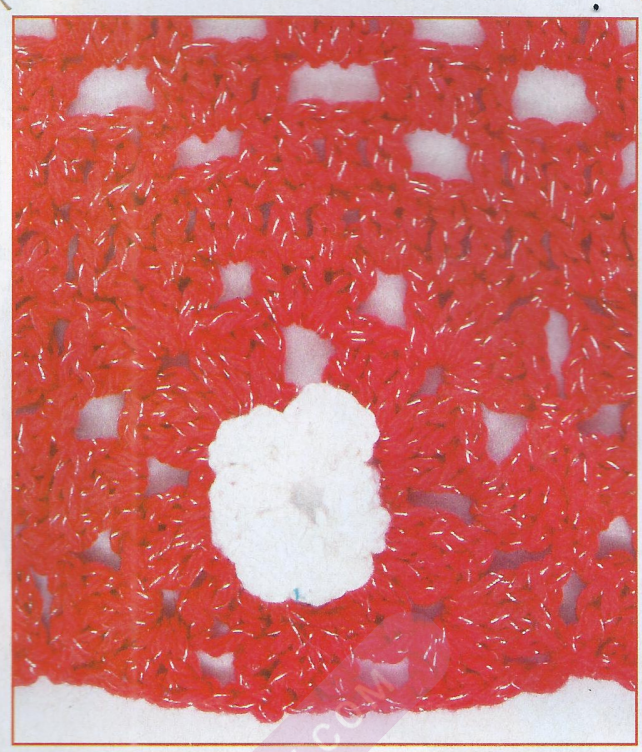
Continue o trabalho em cima desta barra em motivo em filê, seguindo o gráfico em carreiras circulares.

A 23cm do início do ponto motivo em filê, pare todos os p.

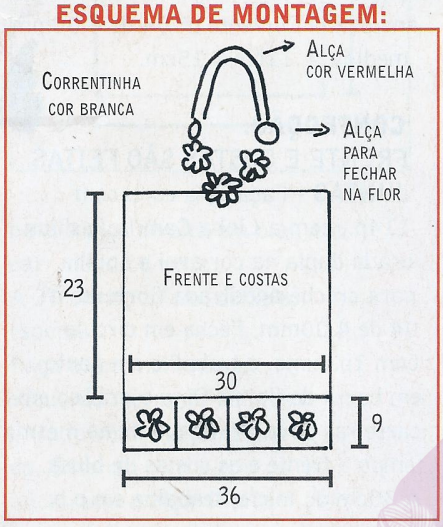
FLORES - Faça uma corr. com 8p., com a Linha Camila Fashion na cor branca e agulha para crochê anodizada Corrente nº 02 de 2.00mm. Feche em círculo com 1p.bxmo. e trabalhe em motivo em flor conforme o gráfico, em carreiras circulares. Faça 11 flores iguais.

ACABAMENTOS E MONTAGEM:

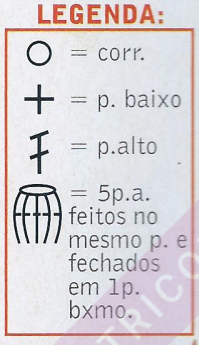
Com a Linha Camila Fashion na cor branca, prenda com p. invisíveis uma flor em cada centro dos motivos quadrados da barra. Com o auxílio da agulha para crochê anodizada Corrente nº 02 de 2.00mm, prenda então uma flor no centro do decote da frente e com correntinhas, as outras duas flores uma em cada lado desta flor central. Para acabamento você deve franzir o centro e prender miçangões para formar os miolos das flores. Com a agulha para crochê anodizada



ESQUEMA DE MONTAGEM:

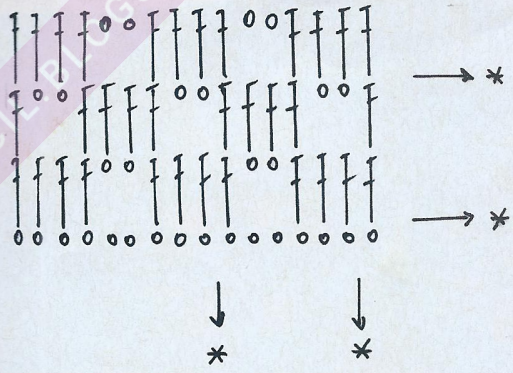


LEGENDA:

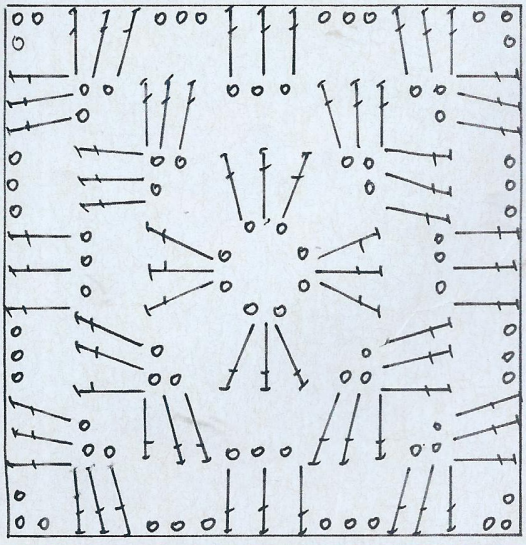


GRÁFICOs:

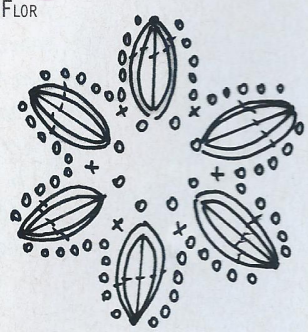
Motivo em filé



Motivo quadrado para a barra

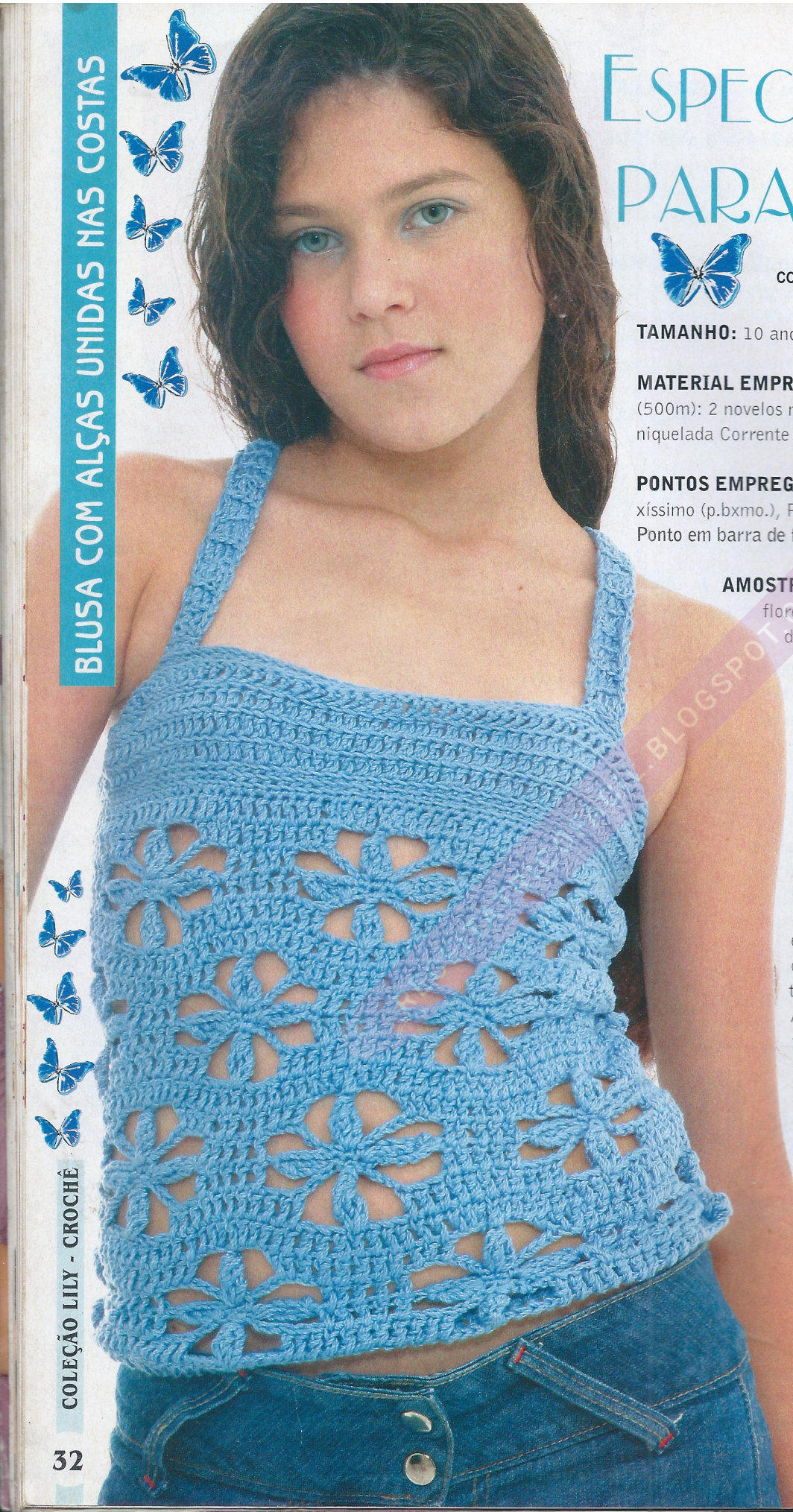


Flor



Corrente nº 04 de 4.00mm e Linha Anne Brilho na cor vermelha usada dupla, faça 2 corr. mais 3 corr. para subir a carreira, trabalhe em p.a. (3p.a.) em carreiras de ida e volta até obter 35cm e parar. Prenda esta tira para o pescoço com a Linha Camila Fashion e com correntinhas a flor de cima do lado esquerdo. No final da tira do pescoço, com a mesma linha branca, faça uma alça de correntinha com 10cm fechados no p. inicial com p.bxmo. Esta Argola formada no final da tira servirá para prender na flor do lado direito, a medida que passar pelo pescoço.

RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM



ESPECIALMENTE PARA VOCÊ!

CRIAÇÃO E RECEITA: ELIETE SANCHES MAURI
CONFECÇÃ: REGINA HELENA DE ALMEIDA SANTOS
FOTOS: MARCO MÁXIMO

TAMANHO: 10 anos.

MATERIAL EMPREGADO: Linha Camila Fashion (500m): 2 novelos na cor azul (130). Agulha para crochê niquelada Corrente nº 04 de 4.00mm.

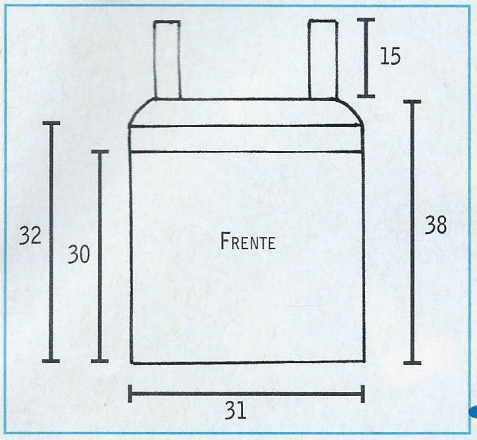
PONTOS EMPREGADOS: Correntinha (corr.), Ponto Baixíssimo (p.bxmo.), Ponto Baixo (p.b.) e Ponto Alto (p.a.). Ponto em barra de flores: seguir os gráficos.

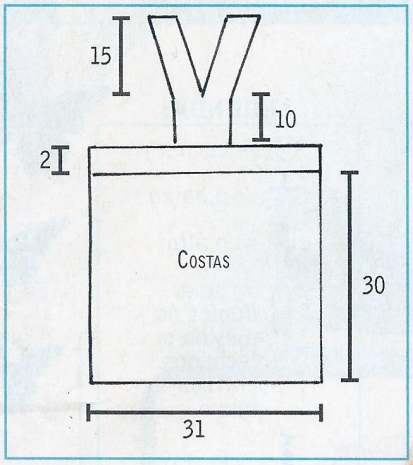
AMOSTRA: Um motivo do ponto em barra de flores, com a Linha Camila Fashion usada dupla na cor azul e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm, medida = 11cm x 15cm.

CONFECÇÃO:
FRENTE E COSTAS SÃO FEITAS JUNTAS - Faça uma corr. com 114p., com a Linha Camila Fashion usada dupla na cor azul e agulha para crochê anodizada Corrente nº 04 de 4.00mm. Feche em círculo com 1p.bxmo. e trabalhe em ponto em barra de flores. Siga o gráfico em carreiras circulares e monte ao mesmo tempo a frente e as costas da blusa.
A 30cm do início, trabalhe em p.b. todos os p., no sentido circular.
A 32cm do início divida o trabalho marcando a frente e as costas, continue trabalhando em p.b. na parte das costas e em p.a. na parte da frente, em sentido circular.
A 36cm do início (medidos na frente da blusa) trabalhe mais 2 carr. em p.b., tanto na frente como nas costas, em sentido circular.
A 38cm do início (medidos na frente da blusa) pare com todos os p., na frente e nas costas da blusa.
ALÇAS - A 5cm da cava direita na frente da blusa levante 5 p.a. e trabalhe

BLOGSPOT.COM

ESQUEMA DE MONTAGEM:

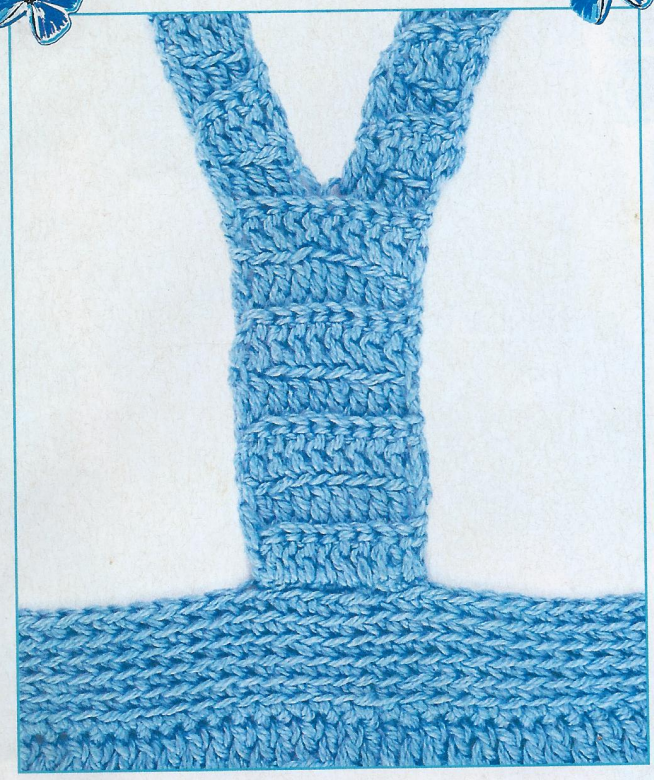




para a alça direita em p.a., em carr. de ida e volta.
A 30 cm do início, deixe à espera.
Faça o mesmo no lado esquerdo na frente da blusa para formar a alça esquerda. Estando com 30cm do início, una a alça direita que está à espera e trabalhe sobre os 10p. obtidos em p.a.
A 10cm da união das alças, pare e prenda ao centro do decote nas costas com p.bxmo.

ACABAMENTOS E MONTAGEM:
Arremate os fios excedentes entre os pontos e corte-os.

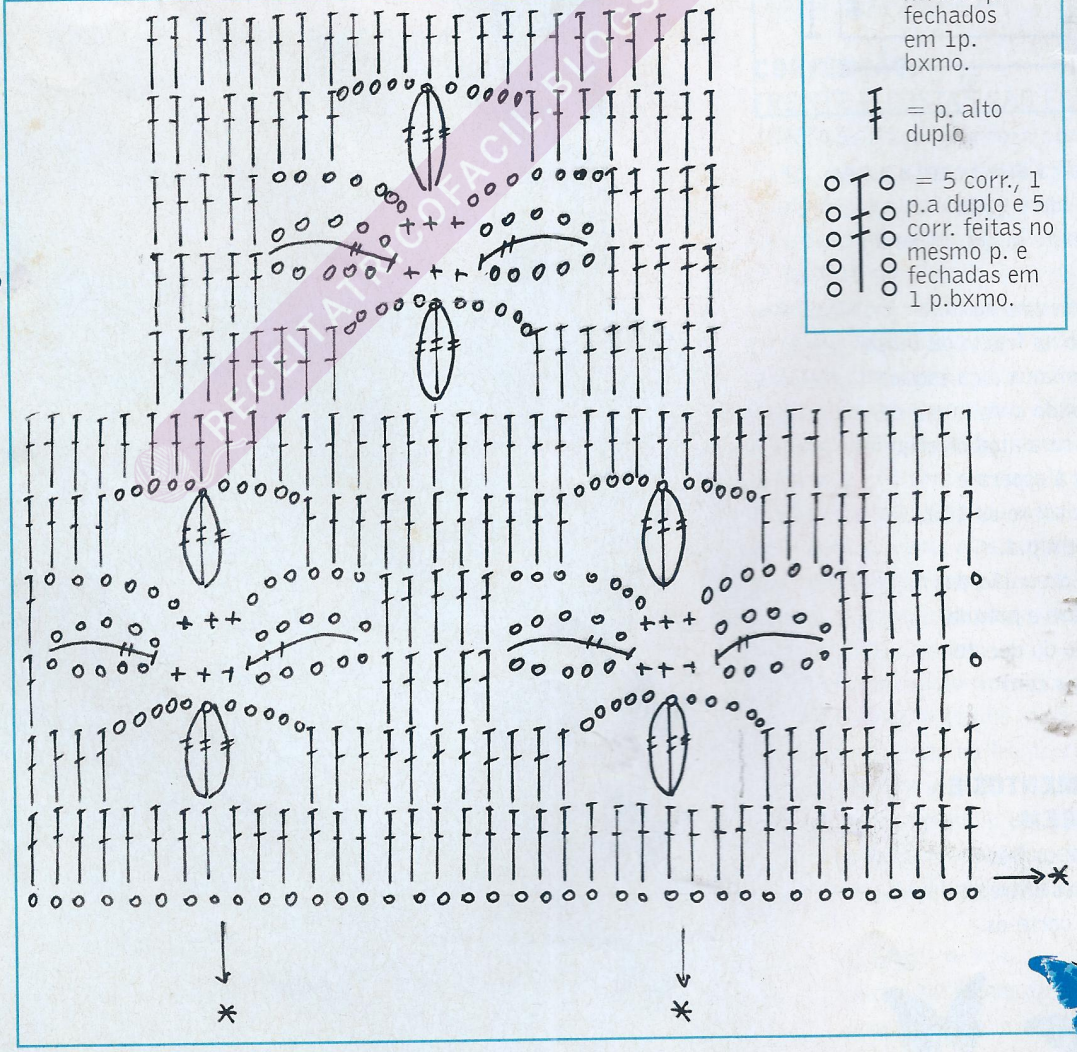
RECEITASDECROCHEFACIL.BLOGSPOT.COM



LEGENDA:

- ○ = corr.
- \+ = p.baixo
- ŧ = p.alto
- = 3p.a. duplos no mesmo p. fechados em 1p. bxmo.
- ŧ = p. alto duplo
- = 5 corr., 1 p.a duplo e 5 corr. feitas no mesmo p. e fechadas em 1 p.bxmo.

GRÁFICOS:



RECEITAS DE CROCHÊ.BLOGSPOT.COM

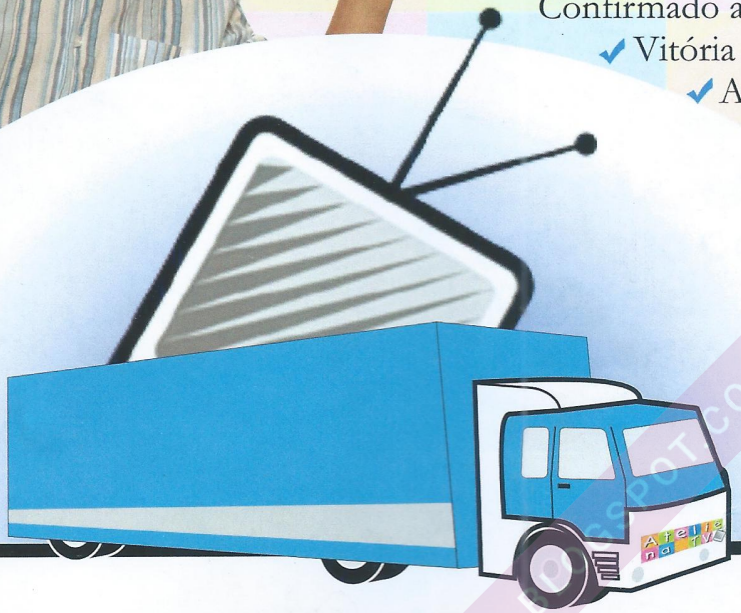
Em Porto Alegre

o melhor evento de Artesanato!

Venha fazer cursos de artesanato com os melhores professores do Brasil.

Confirmado a presença dos artistas:

- ✔ Vitória Quintal
- ✔ Ana Guimarães
- ✔ Helvio Mendonça
- ✔ Soraya Penido
- ✔ Vera Isoyama
- ✔ Lili Negrão



Ateliê na TV VAI ATÉ VOCÊ

Organização:

WR SÃO PAULO feiras e congressos

ATENÇÃO
Lojistas e Distribuidores venham conhecer os lançamentos das melhores marcas do Brasil!

Dia 04, 05 e 06 de Maio das 9h00 às 18h00
no Hotel Continental em frente da rodoviária,
Largo Vespasiano Julio Veppo 77 - Centro.
Ingressos à venda no local à partir das 13h00 do dia 03/05.
Informações: www.atelienatv.com.br ou
fone: (11) 3722 3344

Ingressos e vagas limitadas

Apoio:

sacaria ourobranco Casa e Artesanato · Kreateva · Mago · Brascola · condor Seu dia fica melhor assim · Coats Corrente · Ateliê Artesanato · Gato Preto · Glitter www.glitter.ind.br · Minuano · Marilda aviamento Exclusiva como você · Scrap Sampa · Casa do Restaurador

REVISTA FACIL.BLOGSPOT.COM

Seu novo
programa de artesanato
na televisão brasileira

Assista ao programa

Arte Brasil
Tudo em Artesanato

www.programaartebrasil.com.br

Você não pode perder!!!

Confira todos os dias, dicas, passo a passo do artesanato, novas técnicas, matérias e muito mais!!!

RECEITASARTESANATO.BLOGSPOT.COM

REDE MULHER

De segunda a sábado
das 15:30 às 16:00 h
na Rede Mulher.

Apoio

ACRILEX® MINUANO Pincetore TIGRE Materiais Artísticos Casa da Arte

Apresentação
Natercia Costa